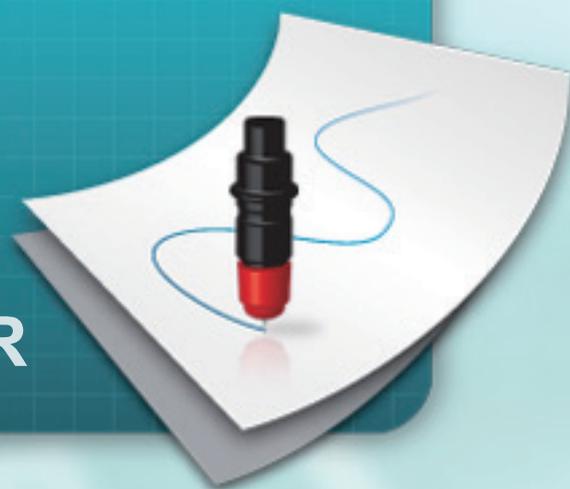


GRAPHTEC

CM5
Cutting Master 5

MANUEL DE L'UTILISATEUR



End-User License Agreement (EULA) of Cutting Master 5

This End-User License Agreement ("EULA") is a legal agreement between the licensee ("you") and Graphtec Corporation ("Graphtec"), relating to the Cutting Master 5 software ("Software"), authored by Silhouette Research & Technology Ltd ("Author").

This EULA governs your acquisition and use of the Software directly from Graphtec or indirectly through a Graphtec authorized reseller or distributor.

Please read this EULA carefully before completing the installation process and using the Software. It provides a license to use the Software and contains liability disclaimers.

If you register for a free trial of the Software, this EULA will also govern that trial. By clicking "accept" or installing and/or using the Software, you are confirming your acceptance of this EULA and agreeing to become bound by its terms.

If you are entering into this EULA on behalf of a company or other legal entity, you confirm that you have the authority to bind such entity and its affiliates to these terms and conditions. If you do not have such authority or if you do not agree with the terms and conditions of this EULA, do not install or use the Software, and do not accept this EULA.

This EULA shall apply only to the Software supplied by Graphtec herewith regardless of whether other software is referred to or described herein. The terms also apply to any updates, supplements, Internet-based services, and support services for the Software, unless other terms accompany those items on delivery. If so, those terms apply.

Disclaimer

This Software and accompanying files and documentation are distributed "as is" and without any warranties as to performance or merchantability or any other warranties whether expressed or implied.

You agree to bear the entire risk as to the use of this Software. Graphtec does not assume liability for the use of this Software beyond the original purchase price. In no event may Graphtec, its suppliers, or the Author be liable for additional direct or indirect damages including any lost profits, lost savings, or other incidental or consequential damages arising from the installation of the Software or incompatibility with any computer system or technical limitation of the Software or use or inability to use the Software or arising from any defects, even if Graphtec has been advised of the possibility of such damages.

Neither Graphtec nor the Author warrant that the functions of the Software will meet your requirements or that the Software is compatible with any computer system on which it is used or that operation of the Software will be unlimited or error free. You assume responsibility for selecting the Software to achieve your intended results and for the installation of, the use of and the results obtained from the Software.

License Grant

Graphtec hereby grants you an individual, non-transferable, non-exclusive license to use the Software on up to three (3) devices in accordance with the terms of this EULA. In group situations, where multiple persons will use the Software, you must obtain an individual license for each member of the group.

You are permitted to load the Software onto a device (for example a PC or laptop) under your control. You are responsible for ensuring your device meets the minimum requirements of the Software.

You are not permitted to:

- Edit, alter, modify, adapt, translate or otherwise change the whole or any part of the Software nor permit the whole or any part of the Software to be combined with or become incorporated in any other software, nor decompile, disassemble or reverse engineer the Software or attempt to do any such things.
- Reproduce, copy, distribute or resell the Software.
- Use the Software in any way which breaches any applicable local, national or international law.
- Use the Software for any purpose that Graphtec considers to be a breach of this EULA.

Intellectual Property and Ownership

Copyright

This Software, including all files, data, and documentation, is Copyright ©2022 Silhouette Research & Technology Ltd, All Rights Reserved, and is protected by international copyright law.

Graphtec reserves the right to grant licenses to use the Software to third parties.

Termination

This EULA is effective from the date you first use the Software and shall continue until terminated. You may terminate it at any time by uninstalling and deleting all copies of the Software. It will also terminate immediately if you fail to comply with any term of this EULA.

Upon termination, the license granted by this EULA will immediately terminate and you agree to cease all access to and use of the Software. The provisions that by their nature continue and survive will survive any termination of this EULA.

Governing Law

This EULA, and any dispute arising out of or in connection with this EULA, shall be governed by and construed in accordance with Japanese law.

Third Party Libraries used in the Software

Freetype 2 Library, Copyright © Freetype.org 2010.

Potrace Professional™, Copyright © 2001-2010 Icosasoft Software Inc. (www.icosasoft.ca). All rights reserved.

Marques déposées

- Les nom de sociétés et de produits figurant dans ce manuel sont des marques de commerce ou des marques déposées de leurs sociétés respectives.
- Silhouette Research & Technology Ltd détient tous les droits d'auteur du logiciel Cutting Master 5.
- Graphtec Corporation détient tous les droits d'auteur de ce manuel.

Précautions générales

- Le contenu de ce manuel ne peut pas être copié ou reproduit sous quelque forme que ce soit, en partie ou en totalité.
- Le contenu de ce manuel et les spécifications du produit sont sujets à des modifications sans préavis.
- Veuillez noter que Graphtec ne peut être tenu pour responsable d'aucune conséquence résultant de l'utilisation de ce manuel ou du produit, indépendamment des déclarations ci-dessus.
- Les écrans utilisés dans ce manuel peuvent différer de ceux de l'écran réel.
De plus, les écrans et les noms de fonctions fournis sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

Table des matières

End-User License Agreement (EULA) of Cutting Master 5	2
Marques déposées	4
Précautions générales	4
Chapitre 1 Introduction aux rubriques	7
1.1 Introduction	8
1.2 Configuration requise	9
Chapitre 2 Guide d'installation	10
2.1 Étapes d'installation et de configuration	11
Chapitre 3 Fonctionnement de base	13
3.1 Comment démarrer Cutting Master 5	14
3.2 Menu Cutting Master 5	15
3.3 Menu Marques d'enregistrement	17
3.4 Ajouter un nouveau découpeur	18
3.5 Modifier le découpeur existant	21
3.6 Retirer le découpeur existant	22
Chapitre 4 Fonctionnement avec le code à barres et la fonction Data Link Server	23
4.1 Flux de travail basique pour Marques d'enregistrement	24
4.2 Flux de travail basique pour l'impression et la coupe avec code à barres	29
4.3 Procédure de flux de travail de données en lien externe pour une coupe continue (gestion des données de code à barres)	33
Chapitre 5 Découpe avancée pour une application spécifique	40
5.1 Comment utiliser les marques d'enregistrement pour une application spécifique (en cas d'utilisation d'un repère d'alignement dans Impression & Coupe)	41
Optimisez votre zone de coupe (Modification de la taille et de la forme des marques d'enregistrement)	41
Marques d'enregistrement pour vos supports spécifiques (modifie la couleur de la marque ou la couleur de masquage de l'arrière-plan)	42
Marques d'enregistrement pour les impressions plus longues (changement des marques d'ajustement de la zone de segment ou des marques intermédiaires)	43
Découpe avancée pour les impressions déformées (Type1 de zone de segment Graphtec XY, Type2 de zone de segment Graphtec XY)	44
Comment utiliser les marques de coupe d'Illustrator comme marques d'enregistrement	45
5.2 Qu'est-ce que la fonction de découpe de code à barres ?	47
Quelle est la différence entre les options de code à barres standard et de code à barres de support de rouleau	47
Comment scanner le code à barres avec un film réfléchissant à haute intensité ou un support brillant	48
5.3 Ajustement et réglage précis des conditions de coupe	49
Configuration des paramètres du découpeur pour les faire correspondre aux propriétés du support avec l'ordinateur (Ajouter, Sauvegarder, Importer)	49
Affectation/Sortie des conditions de coupe pour chaque couleur ou couche	52

Utilisation de la fonction de coupe perforée et efficacité	54
Comment utiliser un support très collant	56
Comment utiliser le support épais	58
Commandes du chariot d'outils par PC	60
Contrôles de la coupe transversale par PC après la fin de la coupe.	61
5.4 Fonctions utiles pour la coupe avancée	62
Comment vérifier les données de coupe pour les adapter à la taille du support.	62
Comment vérifier la zone de coupe sur le découpeur avant le démarrage de la coupe	63
Optimisation de l'ordre de coupe pour le support (prévention d'un mauvais alignement)	64
Comment éviter les zones non coupées ou les bords non propres.	65
Optimisez la direction de coupe pour forme fermée afin d'obtenir une meilleure qualité de coupe	66
Le résultat de longueur de coupe est légèrement plus court que les données de conception d'environ 0,5 mm	67
5.5 Fonction de ligne de démarcation automatisée	68
Permet de créer une bordure de démarcation automatisée autour du travail de découpe	68
Ajoute une ligne de démarcation qui sépare les objets	69
5.6 Copies multiples des objets sur le même support	70
Comment spécifier le nombre total de copies de l'objet sélectionné (sans marques d'enregistrement)	70
Comment spécifier le nombre de copies à produire dans le sens X ou Y (lors de l'utilisation des marques d'enregistrement)	71
5.7 Méthode avancée pour utiliser les marques d'enregistrement	72
Prévention de l'obliquité du support lors de la découpe de matériaux longs.	72
Comment éviter d'endommager la surface imprimée lors de l'utilisation du verso ou de la coupe avec rainage	73
5.8 Comment découper un travail plus grand que le support (utilisation de la fonction Mosaïque)	76
Réglage des tailles de Mosaïque et positionnement	76
Comment effectuer un chevauchement entre les mosaïques	77
Comment couper uniquement les mosaïques sélectionnées	78
5.9 Comment vérifier les informations sur le traceur de coupe	79
Liste de contrôle pour obtenir de l'aide	79
5.10 Télécommande pour les conditions de coupe par ordinateur	80
Qu'est ce que l'Remote Panel Utility	80
Contrôle à distance de la valeur de configuration du découpeur par l'ordinateur	81
Comment sauvegarder la valeur de configuration du découpeur	82
Comment utiliser le fichier sauvegardé	83

Chapitre 1 Introduction aux rubriques

RÉSUMÉ SUR LE PRODUIT

1.1 *Introduction*

1.2 *Configuration requise*

1.1 Introduction

Cutting Master 5 est un logiciel enfichable qui fonctionne directement à partir d'Illustrator et de CorelDRAW vers le traceur de coupe.

Ce logiciel dispose de diverses fonctions nécessaires pour définir les paramètres de découpe, mosaïque et les capacités de zoom.

Cutting Master 5 comprend quelques composants supplémentaires proposés en tant que logiciels d'application, appelés « Remote Panel Utility » et « Data Link Server ».

« Remote Panel Utility » peut être contrôlé par le PC, ce qui signifie que la lame exécutera les instructions de coupe ou de traçage, émises. Cela permet au découpeur d'être facilement sauvegardé et chargé pour la gestion des fichiers.

« Data Link Server » peut être utilisé pour sauvegarder des informations de code à barres pour support de rouleau, ce qui permet à un code à barres de numérisation imprimé sur le support de trouver les données correspondantes, puis d'envoyer les données au découpeur.

Cette option est très utile lors de la découpe de fichiers d'impression et de coupe séquentiels d'un support de rouleau.

Veuillez noter que toutes les fonctions ne sont pas disponibles sur tous les modèles.

1.2 Configuration requise

Cutting Master 5 nécessite les environnements système suivants :

<Windows>

SE pris en charge

Windows 11 (Home / Pro / Enterprise / Education)

Windows 10/Windows 10 x64 Edition (Home / Pro / Enterprise / Education)

Windows 8.1/Windows 8.1 x64 Edition (Windows 8.1/ Pro/ Enterprise)

Applications prises en charge

Adobe Illustrator CC / CC2014 / CC2015 / CC2015.3 / CC2017 / CC2018 / CC2019 / 2020 / 2021 / 2022

CorelDRAW Graphics Suite X7 / X8 / 2017 / 2018 / 2019 / 2020 / 2021 / 2022

*Vous ne pouvez pas utiliser des éditions autres que Graphics Suite, comme Home and Student/Standard/Essentials/ Technical Suite.

<Mac>

Systèmes d'exploitation pris en charge (PC 64 bits uniquement)

Mac OS X 10.10 – 10.11 / macOS 10.12 – 10.15 / 11 / 12

Applications prises en charge

Adobe Illustrator CC2014 / CC2015 / CC2015.3 / CC2017 / CC2018 / CC2019 / 2020 / 2021 / 2022

Veillez consulter notre site Web pour connaître les derniers systèmes d'exploitation et applications pris en charge.

Chapitre 2 Guide d'installation

RÉSUMÉ SUR LE PRODUIT

2.1 Étapes d'installation et de configuration

2.1 Étapes d'installation et de configuration

Cutting Master 5 peut être téléchargé à partir du site Graphtec.

<http://www.graphteccorp.com/support/index.html>

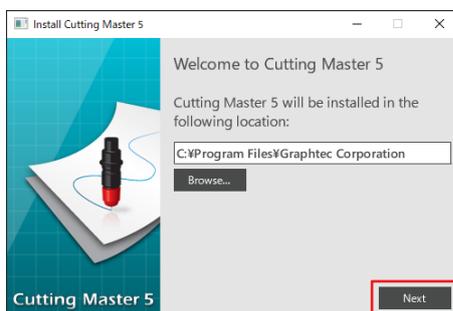
Après le téléchargement, suivez la procédure ci-dessous pour installer le logiciel.

⚠ ATTENTION

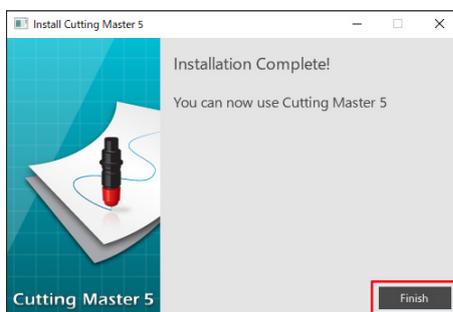
- Avant d'installer Cutting Master 5 sur un ordinateur exécutant Windows, assurez-vous que l'utilisateur a des droits d'administrateur.
- Assurez-vous que Illustrator ou CorelDRAW ne fonctionne pas avant l'installation.

<Windows>

1. Téléchargez « CM5_x.x.x_WA_S.zip » sur notre site Web.
* « x.x.x » représente le numéro de version.
2. Décompressez le « CM5_x.x.x_WA_S.zip » que vous avez téléchargé.
3. Double-cliquez sur le fichier « CM5_x.x.x_WA_S.exe » qui est créé après l'extraction.
4. L'invite de contrôle de compte d'utilisateur (UAC) apparaît.
Cliquez sur le bouton « Oui ».
5. La fenêtre d'installation suivante apparaît.
Si vous voulez modifier l'emplacement d'un dossier particulier, cliquez sur le bouton « Browse » correspondant.
Cliquez sur « Next ». Ensuite, démarrez le processus d'installation.



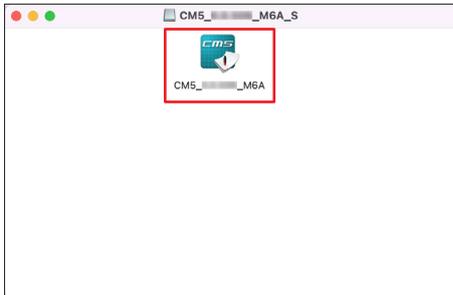
6. Cliquez sur le bouton « Finish ».



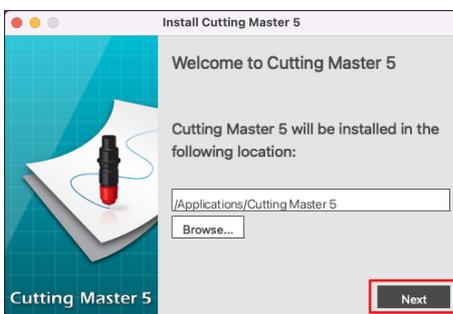
Le processus d'installation est terminé.

<Mac>

1. Téléchargez « CM5_x.x.x_M6A_S.zip » depuis notre site Web.
Lorsque vous téléchargez ce fichier, il sera automatiquement décompressé en « CM5_x.x.x_M6A_S.dmg ». S'il n'est pas décompressé automatiquement, double-cliquez sur « CM5_x.x.x_M6A_S.zip » pour le décompresser.
2. Double-cliquez sur « CM5_x.x.x_M6A_S.dmg ».
3. Double-cliquez sur « CM5_x.x.x_M6A ».



4. L'écran de confirmation pour l'utilisation de l'application téléchargée depuis Internet s'affiche. Cliquez sur le bouton « Ouvrir ».
5. Entrez le « nom d'utilisateur » et le « mot de passe » d'un administrateur, puis cliquez sur « OK ».
6. Si vous voulez modifier l'emplacement d'un dossier particulier, cliquez sur le bouton « Browse » correspondant.
Cliquez sur « Next ». Ensuite, démarrez le processus d'installation.



7. Cliquez sur le bouton « Finish ».



Le processus d'installation est terminé.

Chapitre 3 *Fonctionnement de base*

RÉSUMÉ SUR LE PRODUIT

- 3.1 *Comment démarrer Cutting Master 5*
- 3.2 *Menu Cutting Master 5*
- 3.3 *Menu Marques d'enregistrement*
- 3.4 *Ajouter un nouveau découpeur*
- 3.5 *Modifier le découpeur existant*
- 3.6 *Retirer le découpeur existant*

3.1 Comment démarrer Cutting Master 5

Cutting Master 5 et le menu Marques d'enregistrement (code à barres) pour Illustrator ou CorelDRAW créent et lancent un menu supplémentaire dans le menu Fichier.

<Illustrator>

Cutting Master 5

Allez dans le menu Fichier, sélectionnez « Cutting Master 5 » et « Send To Cutting Master 5 ».

Menu Marques d'enregistrement/Code à barres

Allez au menu Fichier, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Marques d'enregistrement ».

<CorelDRAW>

Cutting Master 5

Accédez à la barre d'outils, sélectionnez « Launch », puis « Cutting Master 5 ».

* Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.

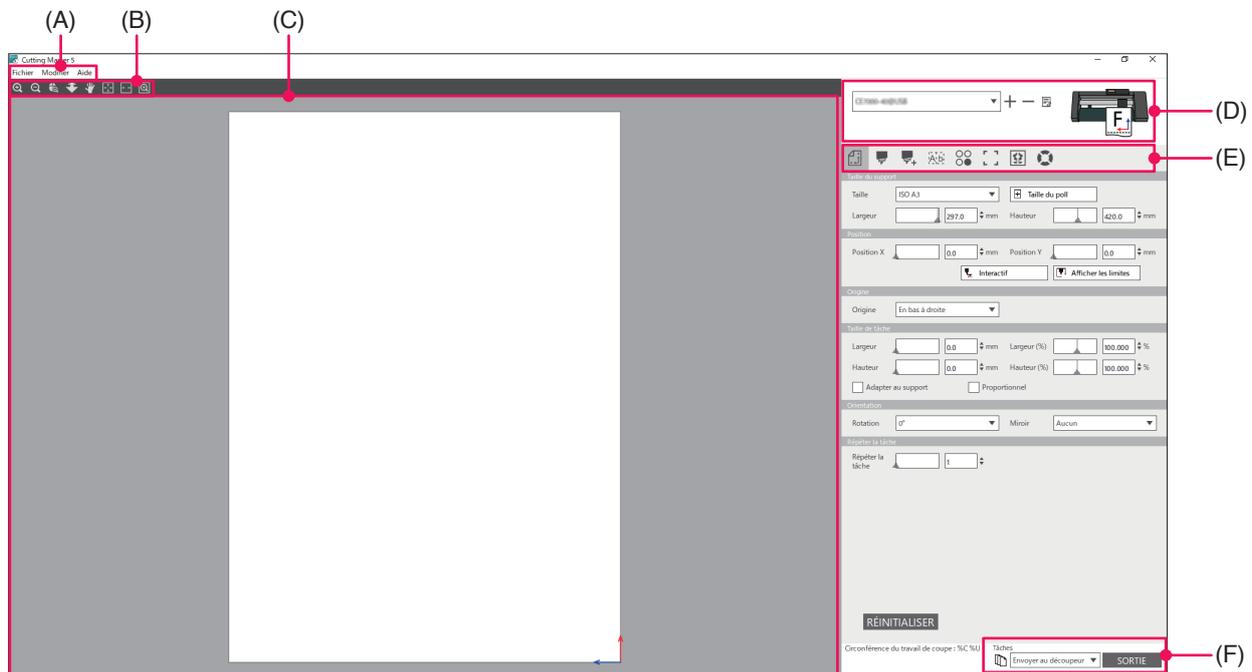
Menu Marques d'enregistrement/Code à barres

Accédez à la barre d'outils, sélectionnez « Launch », puis « Registration Marks (CM5) ».

* Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.

3.2 Menu Cutting Master 5

Vous pouvez prévisualiser la tâche ainsi que des informations sur le fichier et configurer les conditions de coupe à envoyer au traceur de coupe dans l'écran Cutting Master 5.



(A) Barre de menu

- Fichier: L'option Fichier vous permet d'ouvrir les fichiers existants de travail de découpe que vous souhaitez sélectionner à partir de votre ordinateur et de quitter Cutting Master 5.
- Modifier: Cette option vous permet d'effectuer les réglages de l'unité de mesure et de modifier les paramètres de langue.
- Aide: Cette option vous permet d'afficher les informations de version Cutting Master 5 et de télécharger le site Web avec le dernier manuel de l'utilisateur.

(B) Barre d'outils

Cette option déplace l'objet dans la fenêtre Aperçu vers sa position de destination et agrandit ou réduit la vue de l'image de découpe.

(C) Fenêtre d'aperçu

Cette option permet d'afficher la taille et les données de coupe du support.

Avant d'effectuer la découpe, vous pouvez vérifier les données de coupe et configurer les paramètres tels que la taille et l'orientation du support sur votre ordinateur.

(D) Modèle de découpeur utilisé

Ceci permet d'afficher le nom d'un traceur de coupe et l'icône de l'image à utiliser.

Cela vous permet d'ajouter, de modifier et de supprimer le traceur de coupe à utiliser.

(E) Onglet de réglage de sortie

Ceci règle les données de coupe envoyées à la machine de coupe.

Cutting Master 5 comprend huit onglets utilisés pour configurer les réglages des conditions de coupe ou les fonctions d'exécution.

- Onglet Général: Cette section vous permet de configurer manuellement la position et la taille, comme les fonctions basiques d'agrandissement et de réduction et de rotation.
- Onglet en Option: Cette section configure les conditions de coupe, telles que la force de la lame et les conditions de coupe perforée. Vous pouvez programmer des découpes par couleur de ligne, couleur de remplissage ou par couche.

- Onglet Avancer: Cette section offre des options de coupe spécialisées, telles que le contrôle de l'ordre de découpe ou la direction de coupe de votre tâche.
- Onglet de Démarcation:
Cette option de ligne de démarcation crée un cadre qui entoure l'objet sélectionné afin de faciliter la démarcation de coupe.
- Onglet Copie de matrice:
Cette option de copie de matrice permet d'organiser et de découper n'importe quel nombre d'objets que vous avez conçus sur un seul support pour minimiser le gaspillage.
- Onglet Marques d'enregistrement:
L'option Marques d'enregistrement permet de régler la fonction Marques d'enregistrement, par exemple la définition des valeurs des marges et les marques d'enregistrement pour différentes tailles de support.
- Onglet Mosaïque: Ceci vous permet de contenir des données trop importantes dans un seul élément de support et de les répartir dans plusieurs éléments de support.
- Onglet d'Informations sur le traceur:
Utilisé pour démarrer l'affichage d'info et Remote Panel Utility du traceur de coupe lorsqu'il est connecté.

(F) Bouton Sortie

Les données de coupe sont envoyées au traceur de coupe sélectionné dans la fenêtre Modèle.

De plus, le type de transmission effectue la sortie des données de coupe en sélectionnant le type 3 en fonction de l'application et en appuyant sur le bouton « SORTIE ».

« Envoyer au découpeur »

Envoyez les données de coupe au traceur de coupe.

« Envoyer au Data Link Server »

Envoyez les données de coupe au « Data Link Server ».

Sélectionnez cette option pour exécuter une opération en continu à l'aide du code à barres de support de rouleau.

*** Seul le modèle pris en charge peut être sélectionné.**

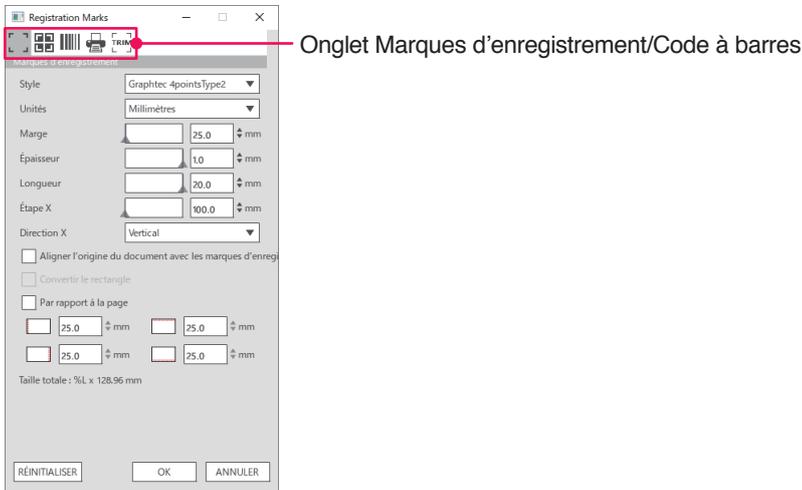
« Enregistrer dans le fichier »

Cela permet d'enregistrer les données de coupe dans le fichier.

Sélectionnez pour créer un fichier XPF ou un fichier tracé pour une SORTIE hors ligne à l'aide de la clé USB.

3.3 Menu Marques d'enregistrement

Cela vous permet d'effectuer les réglages des marques d'enregistrement et de code à barres pour les tâches d'impression et de coupe fréquemment utilisées.



Onglet Marques d'enregistrement/Code à barres

L'écran Marques d'enregistrement comprend cinq onglets utilisés pour configurer les paramètres des éléments indiqués ci-dessous.

- Onglet Général: Cette option de marques d'enregistrement permet de configurer la fonction Marques d'enregistrement, à savoir les types de marques d'enregistrement, la taille et la position d'origine.
- Onglet Couleur: Cette fonction sert à placer les lignes au-dessus des marques d'enregistrement et peut être utilisée en combinaison avec les couleurs autour du carré des marques d'enregistrement.
- Onglet Code à barres: Permet de définir les types, longueurs et l'emplacement du code à barres.
- Onglet Marges de l'imprimante: Cette option est utilisée sur les rouleaux imprimés avec le code à barres. Pour définir la position du code à barres.
- Onglet Marques de coupe: Permet de définir le type et la taille des marques de coupe.

* Il apparaît uniquement lors du démarrage de l'écran Marques d'enregistrement à partir de Illustrator.

3.4 Ajouter un nouveau découpeur

Ceci vous permet de configurer un nouveau découpeur à utiliser comme destination de sortie pour les données de coupe.

<Comment ajouter un nouveau découpeur lorsque vous utilisez Recherche automatique>

Cliquez simplement sur le bouton Recherche automatique et réglez le découpeur identifié sur l'ordinateur qui est connecté. Pour utiliser Recherche automatique, assurez-vous que le traceur de coupe est connecté à l'ordinateur à l'aide d'un câble USB ou LAN.

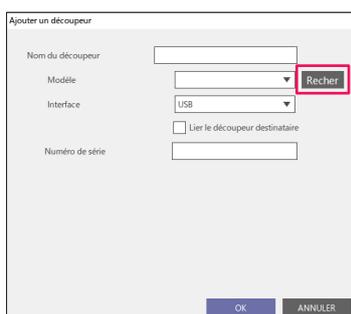
Supplément

- Si vous souhaitez utiliser une connexion Ethernet, vous devez configurer le traceur de coupe pour communiquer avec votre réseau LAN.
- Si vous souhaitez utiliser une connexion Ethernet, assurez-vous que le PC et le traceur de coupe sont connectés au même segment de réseau.
- Si le traceur de coupe est connecté à l'ordinateur uniquement avec une connexion RS-232C, l'option Recherche automatique ne fonctionnera pas.

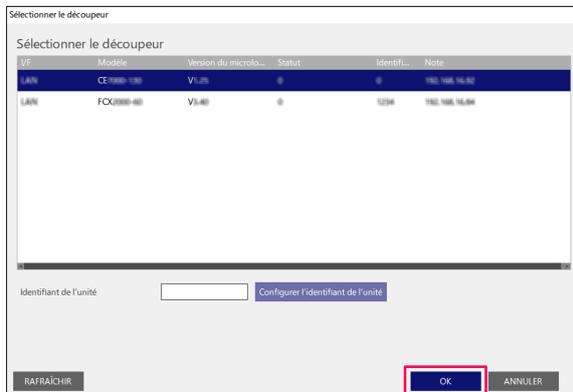
1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 ».
Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Send To Cutting Master 5 » dans le menu Fichier. Pour CorelDRAW, sélectionnez « Launch », puis la barre d'outils « Cutting Master 5 ».
* Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.
2. Cliquez sur l'icône « + ».



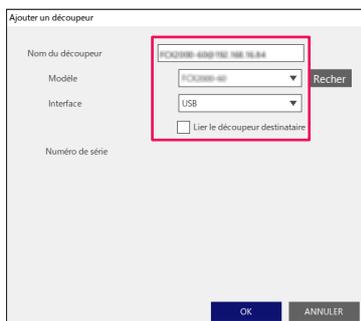
3. La boîte de dialogue « Ajouter un découpeur » apparaît sur l'écran. Appuyez sur le bouton « Recherche ».



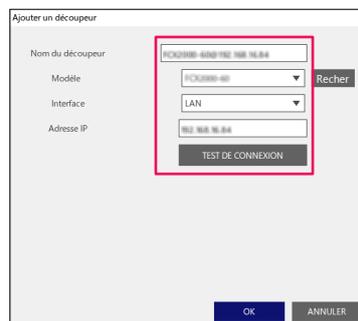
4. La boîte de dialogue « Sélectionner le découpeur » apparaît sur l'écran. Les cutters disponibles seront répertoriés et peuvent être connectés à l'ordinateur à l'aide d'une connexion par câble USB ou LAN. Sélectionnez le découpeur que vous souhaitez connecter et appuyez sur « OK ».



5. Le découpeur sélectionné apparaît dans la boîte de dialogue « Ajouter un découpeur ». Si vous sélectionnez une connexion USB, « Lier le découpeur destinataire » s'affiche à l'écran. Lorsque vous essayez de connecter plusieurs découpeurs avec le même modèle, cochez la case en face de « Lier le découpeur destinataire ». Pour la connectivité LAN, le bouton « TEST DE CONNEXION » s'affiche. Si vous vérifiez le statut de la communication avec le découpeur, appuyez sur le bouton « TEST DE CONNEXION ». Vous pouvez modifier le « Nom du découpeur », si nécessaire.



Connectivité USB



Connectivité LAN

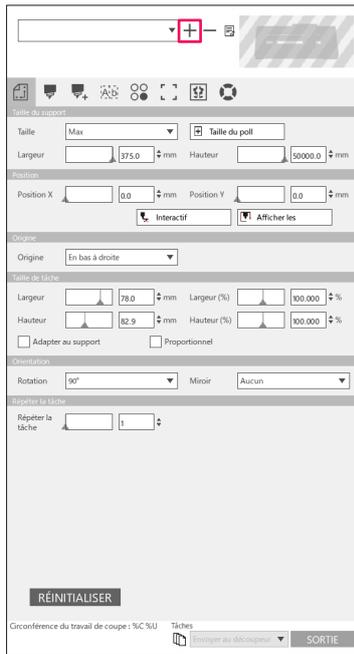
6. Appuyez sur le bouton « OK ». Le processus de configuration du découpeur est maintenant terminé.

<Comment ajouter un nouveau découpeur lorsque vous utilisez la fonction Recherche automatique>

Vous devez définir le traceur de coupe ou les interfaces à connecter manuellement.

- Démarrez l'écran « Cutting Master 5 ». Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Send To Cutting Master 5 » dans le menu Fichier. Pour CorelDRAW, sélectionnez « Launch » – « Cutting Master 5 » dans la barre d'outils. * Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.

2. Cliquez sur l'icône « + ».



3. La boîte de dialogue « Ajouter un découpeur » apparaît sur l'écran. Cliquez sur la flèche déroulante « Modèle », puis sélectionnez le découpeur que vous souhaitez connecter. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Interface », puis sélectionnez Types d'interface.

Si vous sélectionnez la connexion USB, sélectionnez « USB ».

Si elle est sélectionnée, le message « Lier le découpeur destinataire » s'affiche sur l'écran.

Lorsque vous essayez de connecter plusieurs découpeurs du même modèle, cochez la case en face de « Lier le découpeur destinataire ».

Si LAN est sélectionné, sélectionnez « LAN ».

Si cette option est sélectionnée, « Adresse IP » s'affiche. Il suffit de connecter le découpeur et de noter l'adresse IP.

Le bouton « TEST DE CONNEXION » s'affiche également.

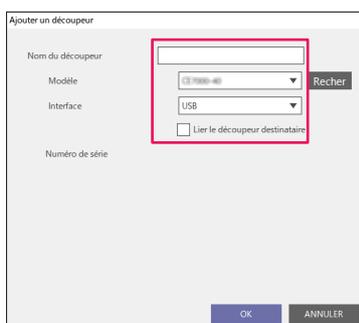
Le bouton « TEST DE CONNEXION » est enfoncé pour confirmer le statut de communication avec le découpeur après la saisie de l'adresse IP.

Si RS-232C est sélectionné, sélectionnez « RS_232C ».

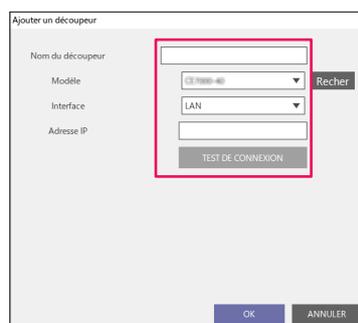
Si cette option est sélectionnée, « Port », « Taux de baud », « Bit de données », « Parité » et « Poignée de main » s'affichent.

Assurez-vous que votre traceur de coupe est configuré pour le même taux de baud, parité et bit de données que le port série de votre ordinateur.

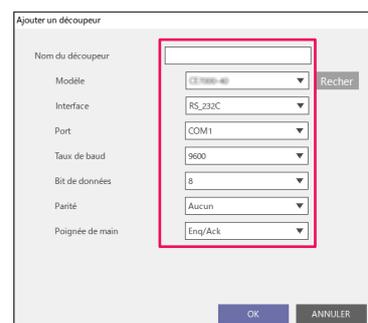
Vous pouvez modifier le « Nom du découpeur », si nécessaire.



Connectivité USB



Connectivité LAN



Connectivité RS-232C

4. Appuyez sur le bouton « OK ».

Le processus de configuration du découpeur est maintenant terminé.

3.5 Modifier le découpeur existant

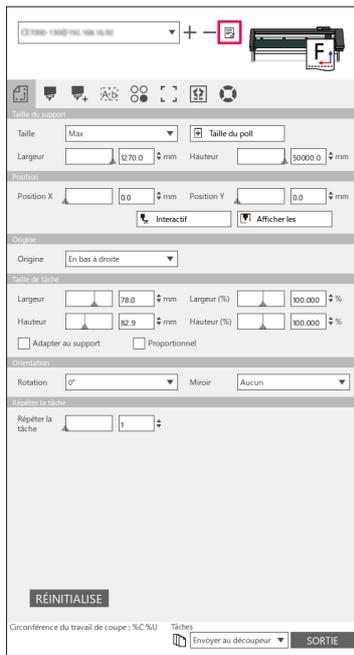
Cela vous permettra de régler vos paramètres de découpeur.

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 ».

Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 » – « Send to Cutting Master 5 » dans le menu Fichier.

Pour CorelDRAW, sélectionnez « Launch » – « Cutting Master 5 » dans la barre d'outils.

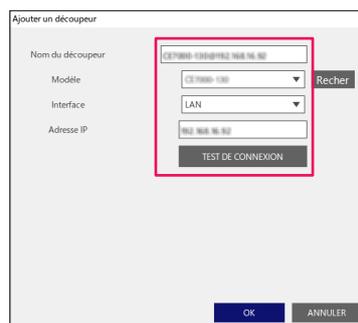
* Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.
2. Sélectionnez le traceur de coupe pour lequel vous voulez modifier le réglage, cliquez sur l'icône «  ».



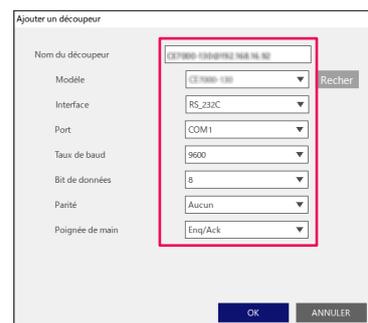
3. La boîte de dialogue « Ajouter un découpeur » apparaît sur l'écran. Reconfigurez les paramètres à modifier pour différents types d'interface ou de modèle de découpeur.



Connectivité USB



Connectivité LAN



Connectivité RS-232C

4. Appuyez sur le bouton « OK ».

Les modifications de configuration sont terminées.

3.6 Retirer le découpeur existant

Cette fonction est utilisée pour supprimer un traceur de coupe connecté.

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 ».

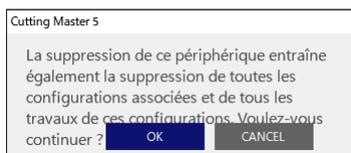
Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Send To Cutting Master 5 » dans le menu Fichier.

Pour CorelDRAW, sélectionnez « Launch », puis « Cutting Master 5 » dans la barre d'outils.

* Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.
2. Sélectionnez le découpeur que vous souhaitez supprimer et cliquez sur l'icône «  ».



3. Une fenêtre de confirmation de suppression apparaît.



4. Appuyez sur le bouton « OK ».

La suppression est terminée.

Chapitre 4 *Fonctionnement avec le code à barres et la fonction Data Link Server*

RÉSUMÉ SUR LE PRODUIT

- 4.1 *Flux de travail basique pour Marques d'enregistrement*
- 4.2 *Flux de travail basique pour l'impression et la coupe avec code à barres*
- 4.3 *Procédure de flux de travail de données en lien externe pour une coupe continue
(gestion des données de code à barres)*

4.1 Flux de travail basique pour Marques d'enregistrement

Cette section explique le flux depuis la création de la marque d'enregistrement jusqu'à la coupe lorsqu'une application dédiée est utilisée.

- Étape 1. Créez des données de marques d'enregistrement.
- Étape 2. Créez des données de conception pour l'impression et la coupe.
- Étape 3. Imprimer les données de conception.
- Étape 4. Coupez le support imprimé.

Étape 1. Créez des données de marques d'enregistrement.

La fonction Imprimer & Couper utilise les marques d'enregistrement pour obtenir une image précise de la position d'impression et de la position de coupe.



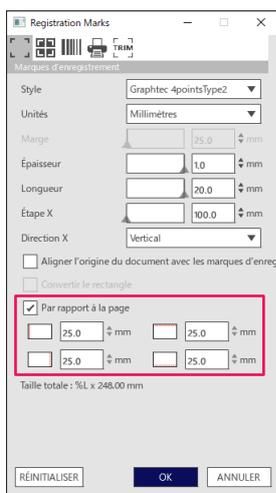
Une marge est nécessaire autour des marques d'enregistrement.

La marge peut être différente selon le découpeur que vous souhaitez utiliser, reportez-vous au Manuel de l'utilisateur.

Opération

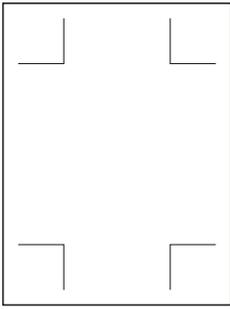
Créez des marques d'enregistrement pour l'impression et la coupe.

1. Lancez l'écran « Registration Marks ».
 - Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Registration Marks » dans le menu Fichier.
 - Pour CorelDRAW, sélectionnez « Launch », « Cutting Master 5 Marques d'enregistrement » dans la barre d'outils.
 - * Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.
2. L'écran « Registration Marks » s'affiche.
 - L'onglet « Général » vous permet de spécifier manuellement les différents types de marques d'enregistrement, d'épaisseur de ligne et de longueur.
 - Cochez la case en face de « Par rapport à la page », puis entrez la distance entre le bord du support et la position des marques d'enregistrement.

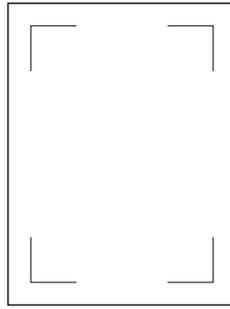


* L'écran suivant apparaît lors de l'utilisation d'Adobe Illustrator.

3. Appuyez sur le bouton « OK ».
Des marques d'enregistrement sont créées sur l'écran de conception.



Type 1 de marques d'enregistrement



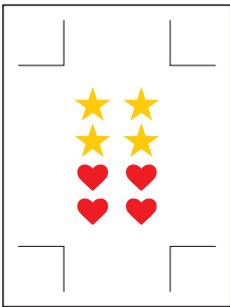
Type 2 de marques d'enregistrement

Étape 2. Créez des données de conception pour l'impression et la coupe.

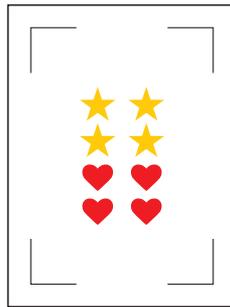
Dessinez le motif que vous souhaitez imprimer et le contour à découper.

Opération

1. Créez la conception à imprimer pour l'impression et la découpe.

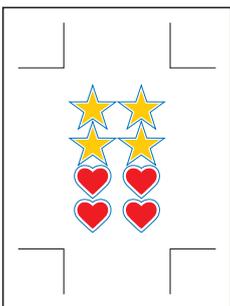


Type 1 de marques d'enregistrement

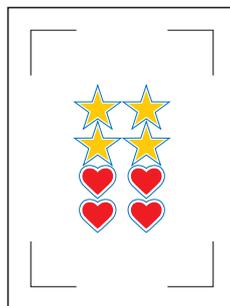


Type 2 de marques d'enregistrement

2. Créez les lignes de découpe de contour à couper pour l'impression et la coupe.
Il est recommandé de créer le modèle de découpe sur une couche différente de celle du modèle d'impression.



Type 1 de marques d'enregistrement



Type 2 de marques d'enregistrement

Étape 3. Imprimer les données de conception.

Après avoir créé les données de conception, imprimez-les sur le support.

Supplément

Faites attention aux points suivants. Cela pourrait provoquer des erreurs de lecture des marques d'enregistrement et ne pas couper correctement.

- Réglez l'échelle d'agrandissement/rétrécissement sur 100%.
- Réglez la position d'impression (centre/en bas à gauche, etc.) de sorte que la relation de positionnement entre le document créé et le résultat imprimé soit la même.

Opération

Imprimer les données de conception pour l'impression et la coupe.

1. Imprimez à l'aide des fonctions d'Adobe Illustrator ou de CorelDRAW.
Définissez la couche de données coupées à masquer avant l'impression.

Étape 4. Coupez le support imprimé.

Coupez le support imprimé avec le traceur de coupe.

Opération

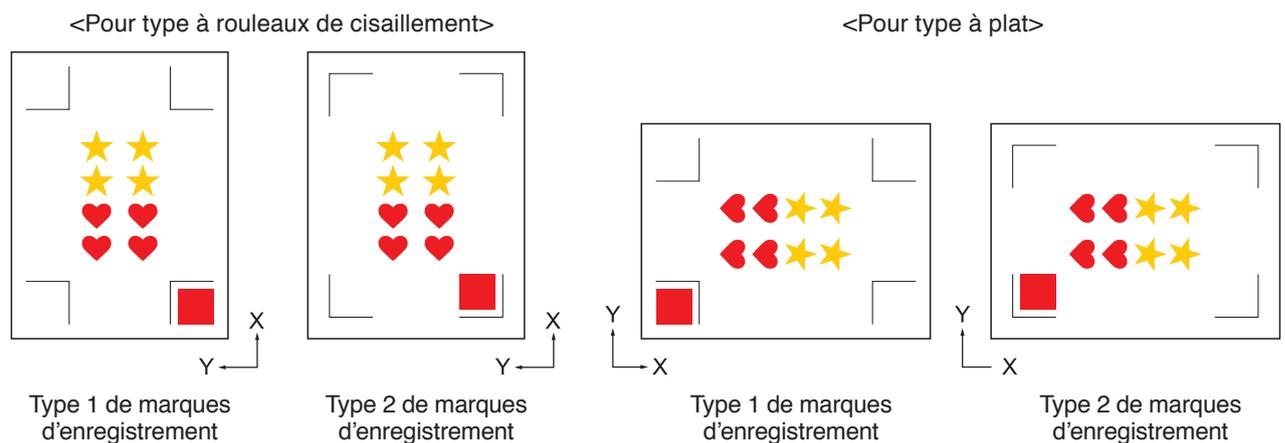
1. Chargez le support imprimé sur le traceur de coupe.

Supplément

Pour plus de détails sur la manière de charger les supports, reportez-vous au Manuel de l'utilisateur sur le dispositif du traceur de coupe.

2. Avec la touche POSITION du traceur de coupe (▲▼◀▶), déplacez l'outil sur la marque d'enregistrement (dans le rectangle rouge).

* N'appuyez pas sur Origine.



Supplément

- Pour CE LITE-50, référez-vous au MANUEL DE L'UTILISATEUR de l'unité principale.
- Si vous rencontrez des erreurs de lecture des marques d'enregistrement, réviser les réglages associés aux marques d'enregistrement.

3. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 ».

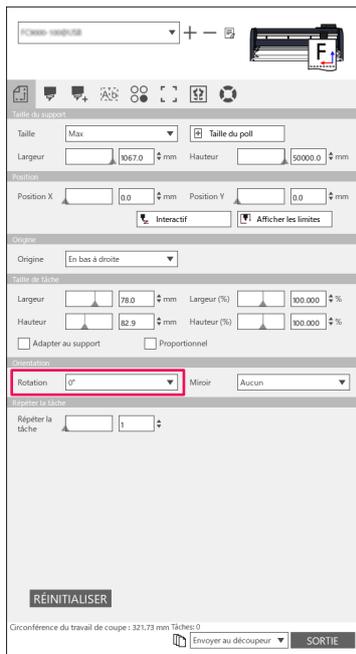
Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Send To Cutting Master 5 » dans le menu Fichier.

Pour CorelDRAW, sélectionnez Démarrer « Launch », puis « Cutting Master 5 » dans la barre d'outils.

* Avant de sélectionner « Send To Cutting Master 5 » ou « Cutting Master 5 », configurez la couche de données d'impression à masquer.

* Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.
4. Allez à l'onglet « Général ».

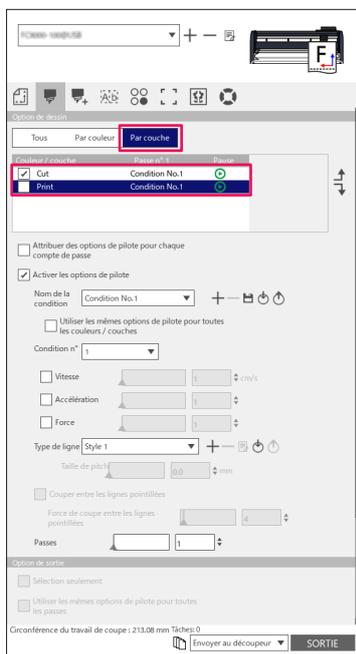
Pour se conformer à l'orientation dans laquelle le support a été chargé, réglez Rotation sur « 0° ».



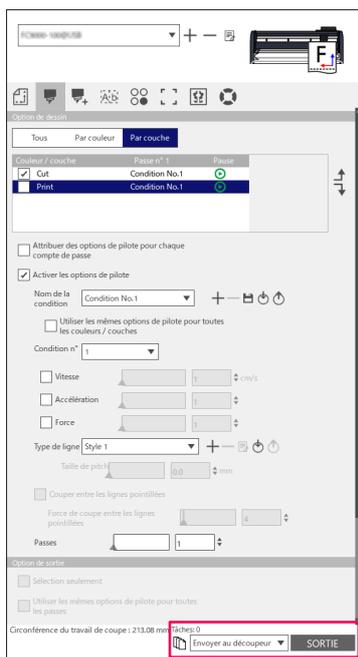
La rotation ne peut être activée qu'en utilisant 4POINTS.
 Pour d'autres marques d'enregistrement, chargez le support en fonction de l'orientation de l'aperçu.

5. Sélectionnez l'onglet « Option ».

Sélectionnez « Par couche » pour vérifier uniquement les couches que vous souhaitez couper.



6. Sélectionnez « Envoyer au découpeur », appuyez sur le bouton « SORTIE ».
Les marques d'enregistrement sont numérisées. La coupe démarre lorsque toutes les marques d'enregistrement sont détectées.



4.2 Flux de travail basique pour l'impression et la coupe avec code à barres

Cette section décrit comment imprimer et couper avec la fonction de données en lien externe du traceur de coupe après la création d'un code à barres standard dans l'application dédiée.

La procédure de lecture des données liées au code à barres depuis la clé USB est expliquée.

Du fait que la procédure diffère pour chaque application, reportez-vous aux instructions en fonction de l'application à utiliser.

Cette option sera seulement affichée sur les modèle pris en charge.

Étape 1. Créez des données de marque d'enregistrement et de conception pour l'impression et la coupe.

Étape 2. Ajoutez des données de code à barres.

Étape 3. Imprimer les données de conception.

Étape 4. Sauvegardez les données de coupe dans la clé USB.

Étape 5. Coupez le support imprimé.

Étape 1. Créez des données de marque d'enregistrement et de conception pour l'impression et la coupe.

Voir « 4.1 Flux de travail basique pour Marques d'enregistrement » pour créer un modèle avec les marques d'enregistrement pour l'impression et la coupe.

Étape 2. Ajoutez des données de code à barres.

Il est nécessaire d'ajouter des données de code à barres pour lier les données imprimées pour l'impression et la coupe avec les données de coupe sauvegardées sur la clé USB.

Opération

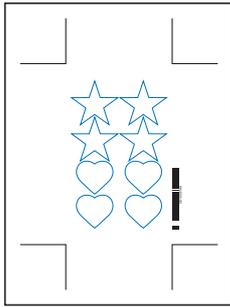
Créez un code à barres pour utiliser la fonction de données en lien externe.

1. Lancez l'écran « Registration Marks ».
 - Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Registration Marks » dans le menu Fichier.
 - Pour CorelDRAW, sélectionnez « Launch », puis « CM5 Registration Marks » dans la barre d'outils.
 - * Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.
 - * Avant de sélectionner « Registration Marks » ou « CM5 Registration Marks », configurez la couche contenant les données d'impression à masquer.
2. L'écran « Registration Marks » s'affiche.
 - Cochez la case en face de « Utiliser le code à barres ».
 - Sélectionnez « Standard » dans « Type de code à barres ».
 - Cochez la case en face de « Conserver les marques d'enregistrement ».

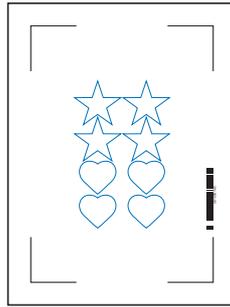


* L'écran suivant apparaît lors de l'utilisation d'Adobe Illustrator.

3. Appuyez sur le bouton « OK ».
Un code à barres et des marques d'enregistrement sont créées sur l'écran de conception.



Type 1 de marques d'enregistrement



Type 2 de marques d'enregistrement

Étape 3. Imprimer les données de conception.

Après avoir créé les données de conception, imprimez-les sur le support.

Supplément

Faites attention aux points suivants. Cela pourrait provoquer des erreurs de lecture des marques d'enregistrement et ne pas couper correctement.

- Réglez l'échelle d'agrandissement/rétrécissement sur 100%.
- Réglez la position d'impression (centre/en bas à gauche, etc.) de sorte que la relation de positionnement entre le document créé et le résultat imprimé soit la même.

Opération

Créez les données de conception avec le code à barres standard inclus pour l'impression et la coupe.

1. Imprimez à l'aide des fonctions d'Adobe Illustrator ou de CoreIDRAW.
Définissez la couche de données coupées à masquer avant l'impression.

Étape 4. Sauvegardez les données de coupe dans la clé USB.

Créez un fichier XPF (fichier dédié USB) et sauvegardez-le sur la clé USB.

Lorsque vous sauvegardez les données de coupe et les informations du code à barres dans ce fichier XPF, le traceur de coupe sera en mesure de trouver les données de coupe correctes.

Opération

1. Insérez la clé USB dans l'ordinateur.
2. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 ».

Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Send To Cutting Master 5 » dans le menu Fichier.

Pour CoreIDRAW, sélectionnez « Launch », puis « Cutting Master 5 » dans la barre d'outils.

* Avant de sélectionner « Send To Cutting Master 5 » ou « Cutting Master 5 », configurez la couche de données d'impression à masquer.

* Si vous utilisez CoreIDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.

- Appuyez sur le bouton « Enregistrer dans le fichier » et appuyez sur le bouton « SORTIE ».



- Lorsque l'écran « Sauvegarder sous » s'affiche, spécifiez « Clé USB » et sauvegardez le « fichier XPF ».
* Vous pouvez passer à la clé USB après avoir sauvegardé dans n'importe quel dossier.

Étape 5. Coupez le support imprimé.

À l'aide des données de coupe sauvegardées dans la clé USB, coupez le support avec le traceur de coupe.

Opération

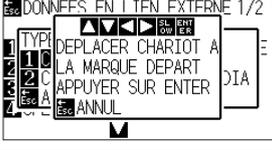
- Chargez le support imprimé sur le traceur de coupe.



Pour plus de détails sur la manière de charger les supports, reportez-vous au Manuel de l'utilisateur sur le dispositif du traceur de coupe.

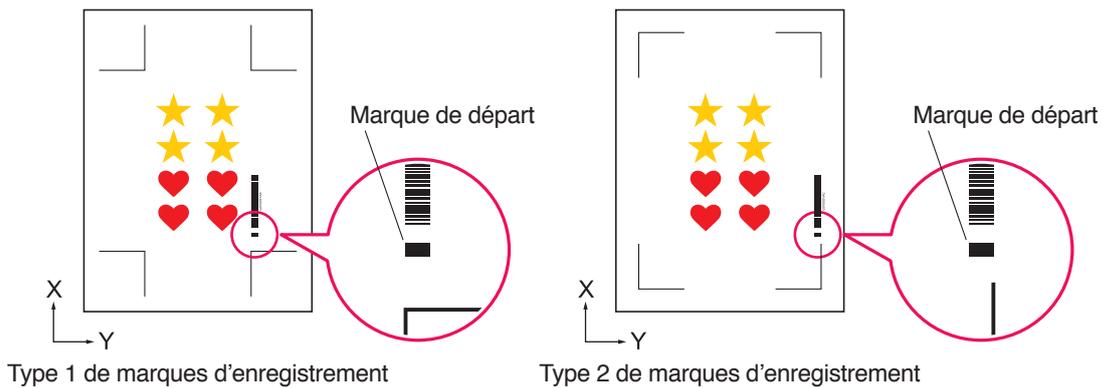
- Insérez la clé USB sur laquelle les données de coupe ont été sauvegardées dans la fente de la clé USB du traceur de coupe.
- Configurez le menu du traceur de coupe.

	FC9000/CE7000	FCX2000/FCX4000
1	<p>Appuyez sur la touche « PAUSE/MENU ». « MENU » apparaît à l'écran.</p>	<p>Appuyez sur la touche « PAUSE/MENU ». « MENU » apparaît à l'écran.</p>
2	<p>Appuyez sur la touche « ► » (LINK). « DONNÉES EN LIEN EXTERNE 1/2 » apparaît à l'écran.</p>	<p>Appuyez sur la touche « ► » (MEM.). « UTILISATION EN LOCAL » (1/1) apparaît à l'écran.</p>
	* Assurez-vous que votre « DESTINATION » est « USB DRIVE »	

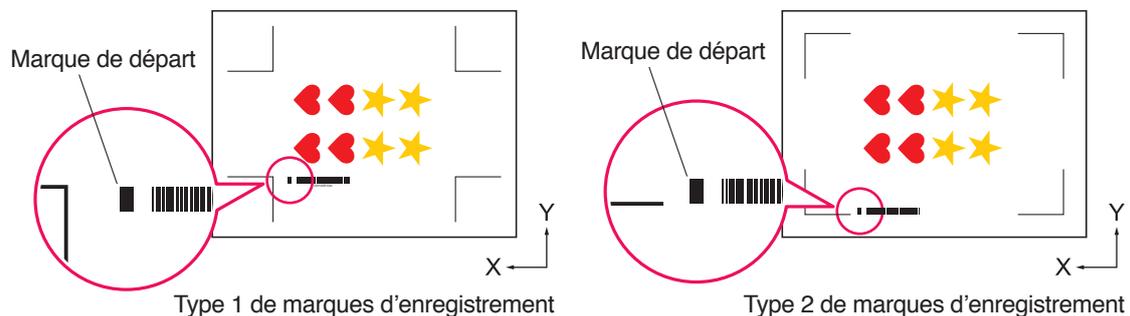
	FC9000/CE7000	FCX2000/FCX4000
3	<p>Appuyez sur la touche « 3 » (DECOUPE CODE BARRE).</p> <p>Le menu « TYPE DE CODE BARRE » apparaît à l'écran.</p> 	<p>Appuyez sur la touche « 2 » (DECOUPE CODE BARRE).</p> <p>« Mouvement d'outil » apparaît sur l'écran.</p> 
4	<p>Appuyez sur la touche « 1 » (CODE BARRE STANDARD).</p> <p>« Mouvement d'outil » apparaît sur l'écran.</p> 	

4. En utilisant la touche POSITION (▲▼◀▶) du traceur de coupe, déplacez l'outil sur la marque de début (voir figure) sous le code à barres et appuyez sur la touche « ENTER ».
- Le code à barres est scanné, puis les données correspondantes sont lues à partir de la clé USB.
- La coupe démarre lorsque toutes les marques d'enregistrement sont détectées.

<Pour type à rouleaux de cisaillement>



<Pour type à plat>



Supplément

- Pour CE LITE-50, référez-vous au Manuel de l'utilisateur de l'unité principale.
- Si la marque de début ne peut pas être scannée, vérifiez le résultat d'impression de la marque de début et la position de début de détection, etc.

4.3 Procédure de flux de travail de données en lien externe pour une coupe continue (gestion des données de code à barres)

Cette section décrit comment imprimer et couper avec la fonction de données en lien externe du traceur de coupe après la création d'un code à barres de support de rouleau dans l'application dédiée.

Le code à barres du support de rouleau vous permet d'imprimer et de couper un rouleau complet de tâches multiples sans l'intervention de l'opérateur.

Cette section explique comment créer des tâches de code à barres de support de rouleau à partir d'un PC et comment les traiter.

Du fait que la procédure diffère pour chaque application, reportez-vous aux instructions en fonction de l'application à utiliser.

Cette option sera seulement affichée sur les modèles pris en charge.

Étape 1. Créez des données de conception pour l'impression et la coupe.

Étape 2. Ajoutez des données de code à barres.

Étape 3. Imprimer les données de conception.

Étape 4. Sauvegarder les données de coupe dans Data Link Server.

Étape 5. Démarrez Data Link Server.

Étape 6. Configurez le traceur de coupe.

Étape 7. Coupez le support imprimé.

Supplément

- Lors d'une opération en continu, même si la commande d'alimentation papier et la commande de coupe transversale sont incluses dans les données, elles deviennent invalides.
- Il est recommandé d'utiliser un dispositif de prélèvement (uniquement les modèles pris en charge) pendant une opération en continu.
- Lors de l'utilisation d'un panier, ne laissez pas le support dépasser du panier.
Si vous n'utilisez pas de panier, assurez-vous que les supports ne s'accumulent pas au sol.
Si vous ne prenez pas de mesures, le support risque d'être traversé.
- Lors de l'opération en continu, chargez le support de rouleau sans distendre le support à l'arrière de la machine.
- Il ne peut pas être utilisé lors de la connexion via l'interface RS-232C.

Étape 1. Créez des données de conception pour l'impression et la coupe.

Voir « 4.1 Flux de travail basique pour Marques d'enregistrement » pour créer un modèle pour l'impression et la coupe.

ATTENTION

Si vous souhaitez une opération en continu, sélectionnez la taille du support en fonction de la largeur du support de rouleau que vous voulez imprimer.
Si vous utilisez un support de rouleau de taille A0, choisissez A0 (chaque vertical), A1 (chaque horizontal) ou la taille du support avec n'importe quelle longueur dans une largeur A0.

Supplément

- Pour utiliser une opération en continu, sélectionnez la taille du support pour le modèle en fonction de la largeur du support de rouleau à imprimer.
- Créez uniquement une conception pour l'impression et la conception pour la coupe. Créez ensuite des marques d'enregistrement et un code à barres lors de la procédure suivante.

Étape 2. Ajoutez des données de code à barres.

Lorsque la découpe de codes à barres est effectuée en opération continue, il est nécessaire de joindre un code à barres spécial appelé « Code à barres de support de rouleau ».

Opération

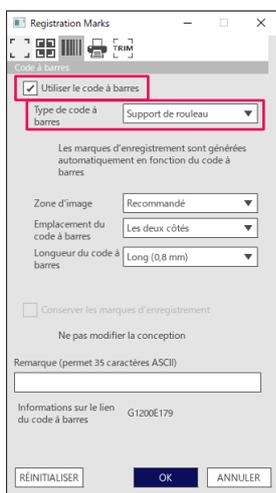
Créez des marques d'enregistrement et un code à barres pour les données en lien externe (opération en continu).

1. Lancez l'écran « Registration Marks ».

Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Registration Marks » dans le menu Fichier. Pour CorelDRAW, sélectionnez « Launch », puis « CM5 Registration Marks » dans la barre d'outils.

* Si vous utilisez CorelDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.

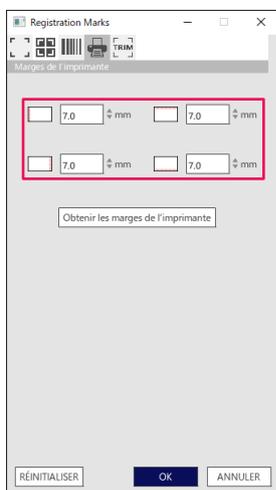
* Avant de sélectionner les « marques d'enregistrement » ou « CM5 Registration Marks », masquez la couche d'impression.
2. Allez dans l'onglet « Général », ce qui vous permettra de spécifier les divers types de marque d'enregistrement, l'épaisseur de la ligne et la longueur.
3. Cochez la case en face de « Utiliser le code à barres ». Cliquez sur la flèche déroulante pour le « Type de code à barres », puis sélectionnez Support de rouleau.



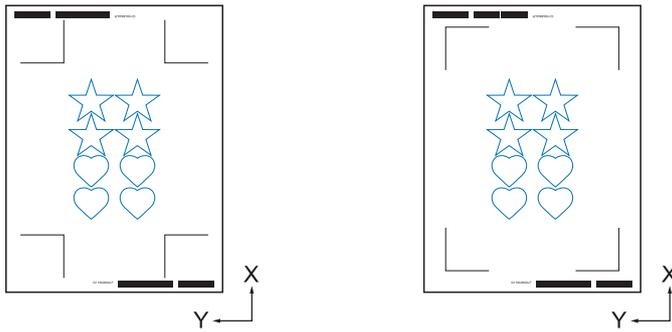
4. Entrez la marge de l'imprimante dans l'onglet « Marges de l'imprimante ».

* Les marges du pilote d'imprimante sélectionnées dans l'application sont réinitialisées dans « Marges de l'imprimante ».

* Lors du changement de l'imprimante, vous pouvez obtenir des informations sur la marge en appuyant sur « Obtenir les marges de l'imprimante ».



5. Appuyez sur le bouton « OK ».
Une marque d'enregistrement et un code à barres sont créés sur l'écran de conception.



Type 1 de marques d'enregistrement Type 2 de marques d'enregistrement

Supplément

Des marques d'enregistrement sont placées automatiquement. La position ne peut pas être modifiée.

Étape 3. Imprimer les données de conception.

Après avoir créé les données de conception, imprimez-les sur le support.

Supplément

Faites attention aux points suivants. Cela pourrait provoquer des erreurs de lecture des marques d'enregistrement et ne pas couper correctement.

- Réglez l'échelle d'agrandissement/rétrécissement sur 100%.
- Réglez la position d'impression (centre/en bas à gauche, etc.) de sorte que la relation de positionnement entre le document créé et le résultat imprimé soit la même.
- Durant une opération en continu, il est nécessaire d'imprimer deux tâches ou plus sur le support de rouleau. Il est pratique de préparer les données d'impression et de coupe à l'avance et de les imprimer collectivement.
- Configurez le réglage « Coupe transversale » du traceur de coupe sur Désactivé.

Opération

Créez les données de conception avec le code à barres du support de rouleau inclus pour l'impression et la coupe.

1. Imprimez à l'aide des fonctions d'Adobe Illustrator ou de CoreIDRAW.
Définissez la couche de données coupées à masquer avant l'impression.

Étape 4. Sauvegarder les données de coupe dans Data Link Server.

Créez un fichier XPF et sauvegardez-le sur Data Link Server.

Du fait que les données de coupe et les informations du code à barres sont enregistrées dans ce fichier XPF, le traceur de coupe sera en mesure de trouver les données de coupe correctes.

Opération

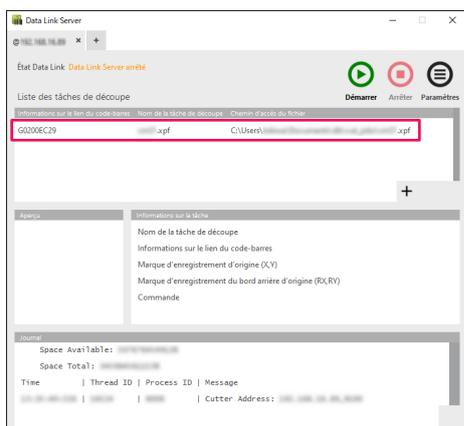
Sauvegardez le fichier pour les données en lien externe (opération en continu) dans l'ordinateur personnel (Data Link Server).

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 ».
 - Pour Adobe Illustrator, sélectionnez « Cutting Master 5 », puis « Send To Cutting Master 5 » dans le menu Fichier.
 - Pour CoreIDRAW, sélectionnez « Launch », puis « Cutting Master 5 » dans la barre d'outils.
- * Avant de sélectionner « Send To Cutting Master 5 » ou « Cutting Master 5 », configurez la couche de données d'impression à masquer.
- * Si vous utilisez CoreIDRAW X7, sélectionnez « Application Launcher » dans le menu.

2. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Envoyer au Data Link Server », puis appuyez sur le bouton « SORTIE » pour envoyer les données de coupe.



3. Démarrez Data Link Server. Vérifiez que le fichier que vous avez soumis au champ Liste des tâches de découpe est en attente.

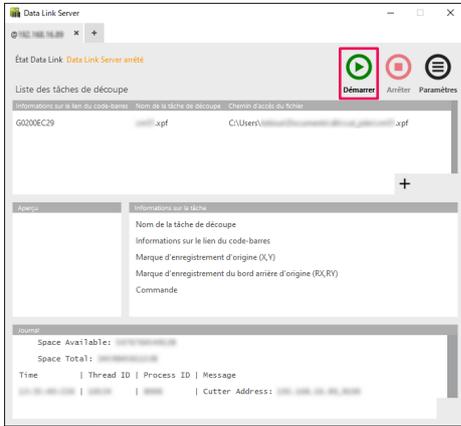


Étape 5. Démarrez la fonction Data Link Server.

Démarre Data Link Server pour communiquer entre le traceur de coupe et le fichier XPF.

Opération

1. Démarrez Data Link Server.
Cliquez sur l'icône « Démarrer ».



Supplément

- Le traceur de coupe prend en charge un seul Data Link Server.
La connexion de plusieurs Data Link Server à un même traceur de coupe peut ne pas fonctionner correctement.
- Lorsque vous utilisez Data Link Server, connectez-vous uniquement à l'interface qui utilise le Data Link Server.
Lorsque les deux ports USB et Ethernet sont connectés en même temps, le découpeur peut ne pas fonctionner correctement.
- Lorsque vous utilisez un Data Link Server avec une connexion réseau, connectez-vous toujours avec une connectivité LAN.
Lors d'une connexion sans fil (Wi-Fi), il peut ne pas fonctionner correctement.

Étape 6. Configurez le traceur de coupe.

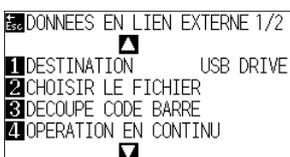
Définissez la méthode de connexion des données en lien externe pour recevoir les données de coupe du Data Link Server.

Opération

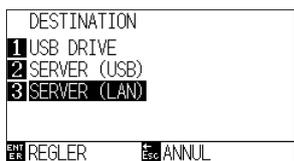
1. Appuyez sur la touche « PAUSE/MENU ».
« MENU » apparaît à l'écran.



2. Appuyez sur la touche POSITION « ► » (LINK).
Le menu de réglage « DONNEES EN LIEN EXTERNE » (1/2) apparaît à l'écran.



- Appuyez sur la touche « 1 » (DESTINATION).
Le menu « DESTINATION » apparaît à l'écran.



- Appuyez sur la touche « 2 » « SERVER (USB) » ou sur la touche « 3 » « SERVER (LAN) ».

* Sélectionnez l'interface à laquelle Data Link Server et le traceur de coupe sont connectés.

- Validez le réglage et appuyez sur la touche « ENTER » (REGLER).
Le réglage est validé et la fenêtre DONNEES EN LIEN EXTERNE (1/2) réapparaît.

- Appuyez sur la touche « PAUSE/MENU ».
Il reviendra à l'écran par défaut.



Étape 7. Coupez le support imprimé.

Coupez le support imprimé avec le traceur de coupe.

Opération

- Placez le support imprimé sur le traceur de coupe.



Pour plus de détails sur la manière de charger les supports, reportez-vous au Manuel de l'utilisateur sur le dispositif du traceur de coupe.

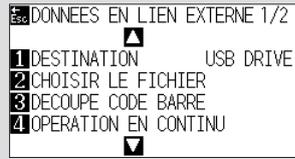
- À partir du panneau de commande du traceur de coupe, appuyez sur « BARCODE ».
Le message suivant s'affiche.



À partir de l'écran de menu, vous pouvez également accéder à l'écran de démarrage d'opération en continu.
Sur l'écran de base, appuyez sur « PAUSE/MENU ».



Appuyez sur la touche « ► » (LINK).



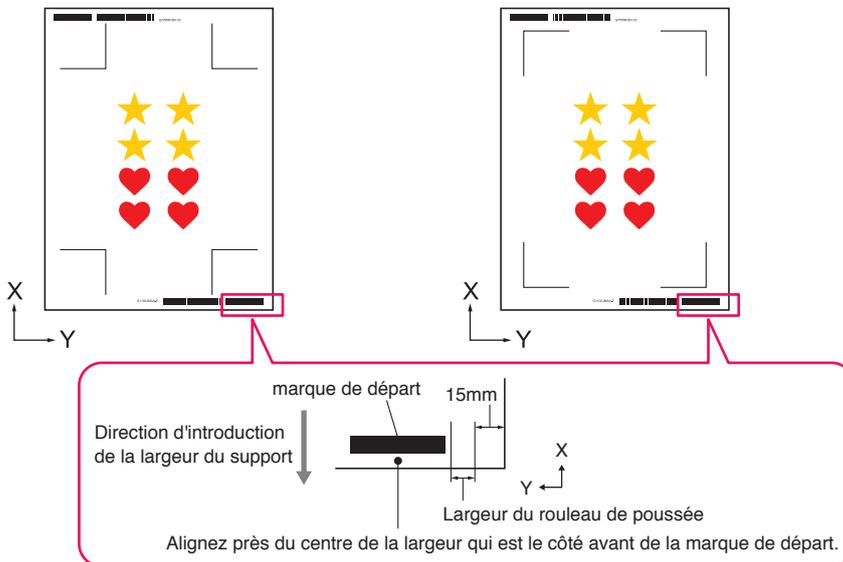
Appuyez sur la touche « 4 » (OPERATION EN CONTINU).



- Appuyez sur la touche POSITION (▲▼◀▶) dans le panneau de commande, déplacez le centre de l'outil sur la position de la marque de départ du rectangle noir à côté du code à barres (voir la figure ci-dessous).

Type 1 de marques d'enregistrement

Type 2 de marques d'enregistrement



Supplément

Si la marque de départ ne peut pas être détectée, vérifiez la marque de départ et la position à laquelle la marque de départ est détectée.

- Validez la position de l'outil et appuyez sur la touche « ENTER ». Le code à barres commence à être détecté, les données correspondantes sont lues sur Data Link Server et la coupe démarre lorsque des marques d'enregistrement sont détectées.

- * Lorsque l'opération en continu est effectuée, une fois que la coupe des premières données est terminée, elle détectera automatiquement le code à barres pour les données suivantes, puis effectuera la coupe. Ce processus de détection et de coupe se répète automatiquement jusqu'à ce que tous les codes à barres restants aient été lus et que les fichiers aient été coupés.
- * Si l'inclinaison du support est supérieure à la valeur spécifiée dans le réglage « Détection automatique du désalignement » dans le découpeur, l'opération en continu s'arrête pour éviter le désalignement du support.

Chapitre 5 Découpe avancée pour une application spécifique

RÉSUMÉ SUR LE PRODUIT

- 5.1 *Comment utiliser les marques d'enregistrement pour une application spécifique
(en cas d'utilisation d'un repère d'alignement dans Impression & Coupe)*
- 5.2 *Qu'est-ce que la fonction de découpe de code à barres ?*
- 5.3 *Ajustement et réglage précis des conditions de coupe*
- 5.4 *Fonctions utiles pour la coupe avancée*
- 5.5 *Fonction de ligne de démarcation automatisée*
- 5.6 *Copies multiples des objets sur le même support*
- 5.7 *Méthode avancée pour utiliser les marques d'enregistrement*
- 5.8 *Comment découper un travail plus grand que le support
(utilisation de la fonction Mosaïque)*
- 5.9 *Comment vérifier les informations sur le traceur de coupe*
- 5.10 *Télécommande pour les conditions de coupe par ordinateur*

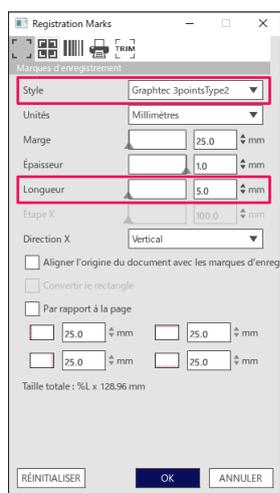
5.1 Comment utiliser les marques d'enregistrement pour une application spécifique (en cas d'utilisation d'un repère d'alignement dans Impression & Coupe)

Optimisez votre zone de coupe (Modification de la taille et de la forme des marques d'enregistrement)

Ceci permet une plus grande zone de coupe en diminuant les marques ou en limitant leur nombre.

Opération

1. Ouvrez l'écran « Registration Marks », allez dans l'onglet « Général ».
2. Cliquez sur la flèche déroulante pour le « Style » des marques d'enregistrement, puis sélectionnez « Graphtec 3 points » ou « Graphtec 2 points » pour l'utilisation.
Cliquez sur la flèche déroulante pour « Longueur », puis sélectionnez « 5 mm ».



Supplément

- Le moindre mouvement dans le support peut entraîner une erreur de numérisation de marque d'enregistrement.
Pratiquez plutôt l'une des techniques suivantes : Chargez le support aussi droit que possible. Et/ou augmentez la taille des marques d'enregistrement.
- Si une très grande précision entre la position d'impression et de coupe est nécessaire, utilisez toujours la méthode 4 points des marques d'enregistrement et la longueur maximum.

Marques d'enregistrement pour vos supports spécifiques

(modifie la couleur de la marque ou la couleur de masquage de l'arrière-plan)

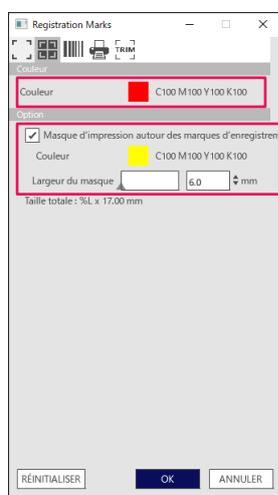
Les marques d'enregistrement peuvent être scannées pour un support spécifique en changeant la couleur de la marque ou en ajustant simplement la couleur de la marque en arrière-plan. Ceci est utilisé lorsqu'une marque d'enregistrement noire normale ne peut pas être lue pour un support spécifique.

Opération

1. Ouvrez l'écran « Registration Marks », allez dans l'onglet « Couleur ».
2. Cochez la case en face de « Couleur ».

Si vous voulez remplir avec de la couleur autour des marques d'enregistrement sur l'objet sélectionné, cochez la case « Masque d'impression autour des marques d'enregistrement ».

Cochez la case en face de « Couleur » sous « Masque d'impression autour des marques d'enregistrement ». Vous pouvez redimensionner votre « Largeur du masque » en cliquant sur les barres de défilement.



Supplément

En fonction du type de support, il peut ne pas pouvoir lire les marques d'enregistrement même si cette option est définie.

Il est possible que les marques d'enregistrement ne puissent pas être lues sur tous les type de supports, cela n'est pas garanti.

Marques d'enregistrement pour les impressions plus longues

(changement des marques d'ajustement de la zone de segment ou des marques intermédiaires)

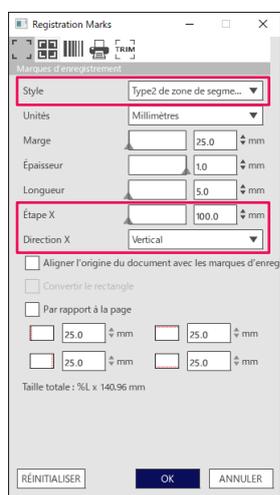
Un fichier peut également être coupé en réduisant le mouvement du sens d'introduction du support, vous pouvez effectuer la découpe avec moins d'écart.

Cette fonction est utilisée lorsque vos travaux sont décalés et mal alignés pendant l'impression et le processus de coupe.

Opération

1. Ouvrez l'écran « Registration Marks », allez dans l'onglet « Général ».
2. Cliquez sur la flèche déroulante pour le « Style » des marques d'enregistrement, puis sélectionnez « Type1 de zone de segment Graphtec » ou « Type2 de zone de segment Graphtec » pour l'utilisation. Ceci contrôle la distance entre la marque d'un segment et le suivant à « Étape X ». Cliquez sur la flèche déroulante pour « Direction X », puis sélectionnez « Vertical » ou « Horizontal » pour l'utiliser.

* Ce paramètre définit le côté du sens d'introduction du support qui sera considéré comme la direction X lorsque le support est chargé.



Découpe avancée pour les impressions déformées

(Type1 de zone de segment Graphtec XY, Type2 de zone de segment Graphtec XY)

Plusieurs matières sont sensibles à la température ambiante ; certaines peuvent rétrécir et certaines peuvent se distendre après l'impression de l'image.

La méthode 4 points marques d'enregistrement ne peut pas être compensée pour les mouvements de déformation du support, en particulier lorsqu'il y a une déformation de l'arc.

Dans ce cas, l'utilisation de marques intermédiaires pour le chariot d'outils et la direction de coupe (déplacement du support), tels que les matériaux en vinyle auto-adhésifs, peut donner au découpeur un meilleur contrôle du support et améliorer la qualité de la coupe.

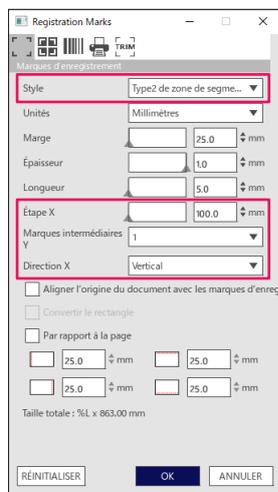
Opération

1. Ouvrez l'écran « Registration Marks », allez dans l'onglet « Général ».
2. Cliquez sur la flèche déroulante pour le « Style » des marques d'enregistrement, puis sélectionnez « Type1 de zone de segment Graphtec XY » ou « Type2 de zone de segment Graphtec XY » pour l'utilisation. Ceci contrôle la distance entre la marque intermédiaire et la suivante à « Étape X ». Cliquez sur la flèche déroulante pour « Marques intermédiaires Y », puis sélectionnez le nombre de marques pour la direction de coupe Y (déplacement du chariot).

* Ceci spécifie la direction dans laquelle le chariot d'outil sera déplacé (direction Y) lorsque le support est réglé sur l'écran d'aperçu.

Cliquez sur la flèche déroulante pour « Direction X », puis sélectionnez « Vertical » ou « Horizontal ».

* Ce paramètre définit le côté du sens d'introduction du support qui sera considéré comme la direction X lorsque le support est chargé.



Supplément

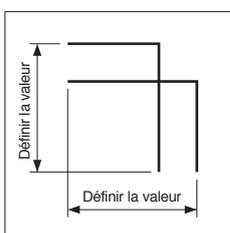
- Cette option « Marques intermédiaires Y » ne peut seulement être utilisée lorsque l'espacement est spécifié entre chaque marque individuelle est de 600 mm ou plus. Il se peut que vous deviez sélectionner un nombre différent de marques même si vous utilisez la même condition réglée sur 600 mm ou plus.
- Cette « Zone de segment XY Graphtec » doit seulement être utilisée avec la série FC9000.

Comment utiliser les marques de coupe d'Illustrator comme marques d'enregistrement

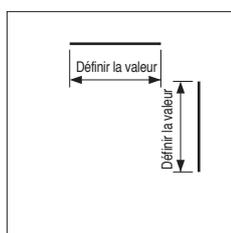
Il est possible d'utiliser les marques de coupe Illustrator pour l'impression et la découpe. Avec cette option vous n'avez pas besoin d'entrer les réglages sur le dispositif de traceur de coupe à l'aide du logiciel.

Opération

- Ouvrez l'écran « Registration Marks », puis allez dans l'onglet « Marques de coupe ».
- Cliquez sur la case en face de « Utiliser les marques de coupe ».
- Cliquez sur la flèche déroulante « Type », puis sélectionnez « Style romain » ou « Style japonais ».
- Cliquez sur la flèche déroulante « Mode Scan », puis sélectionnez « 2 points », « 3 points » ou/et « 4 points ».
- Faites glisser manuellement une longueur de barre de marques de coupe ou entrez une valeur spécifique de longueur et appliquez-la.

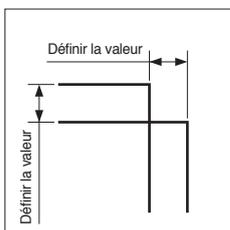


Style japonais

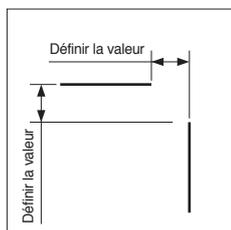


Style romain

- Faites glisser manuellement la distance sur la barre de marques de coupe ou entrez une valeur spécifique de distance et appliquez-la.

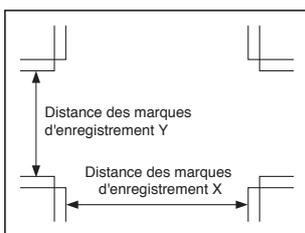


Style japonais

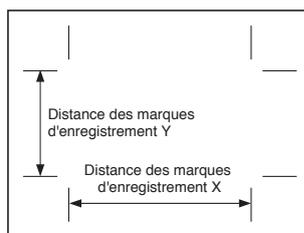


Style romain

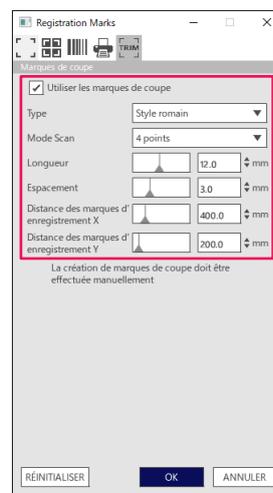
- Distance des marques d'enregistrement X : Entrez une valeur spécifique de distance entre les marques d'enregistrement de direction X.
- Distance des marques d'enregistrement Y : Entrez une valeur spécifique de distance entre les marques d'enregistrement de direction Y.



Style japonais



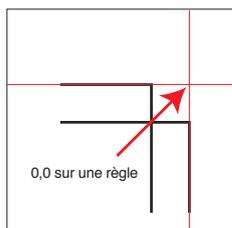
Style romain



- Appuyez sur le bouton « OK ».

10. Vous pouvez afficher les règles dans la fenêtre Illustrator ; spécifiez la règle à 0,0 et déplacez vers la position Marques de coupe comme ci-dessous :

Une fois terminé, définissez la couche de données d'impression à supprimer ou à masquer.



Style japonais

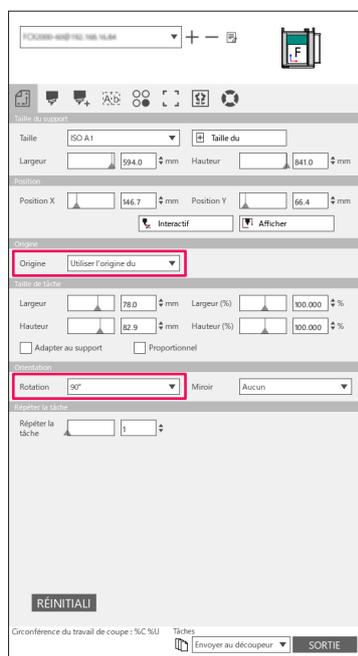


Style romain

11. Lancer Cutting Master 5.

12. Allez dans l'onglet « Général », cliquez sur la flèche déroulante pour « Origine », puis sélectionnez « Utiliser l'origine du document ».

Cliquez sur la flèche déroulante pour « Rotation », sélectionnez « 90° ».



13. Cliquez sur la flèche déroulante « Envoyer au découpeur », puis appuyez sur le bouton « SORTIE ».

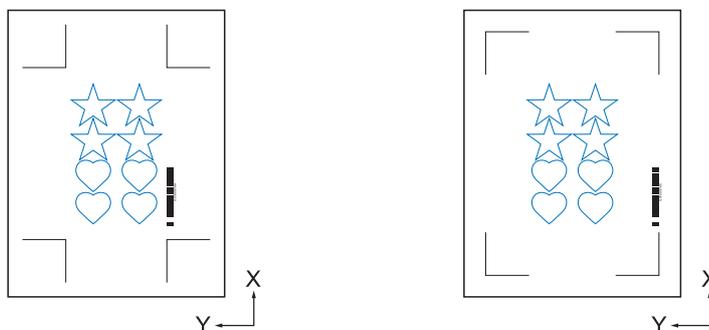
Supplément

- Il ne s'agit pas d'une fonction pour créer des Marques de coupe. Cette fonction ne peut être utilisée que lorsque les données dans Illustrator contiennent les mêmes marques de coupe imprimées sur le support.
- CoreIDRAW ne prend pas en charge la fonction « Marques de coupe ».
- Voir le Manuel de l'utilisateur pour plus de détails sur la position de début de scan des marques d'enregistrement.

5.2 Qu'est-ce que la fonction de découpe de code à barres ?

Quelle est la différence entre les options de code à barres standard et de code à barres de support de rouleau

Un code à barres standard peut être utilisé pour sauvegarder des informations de code à barres dans la clé USB. Lisez les données en lien externe sur le code à barres à partir de la clé USB puis imprimez et coupez.



Type 1 de marques d'enregistrement

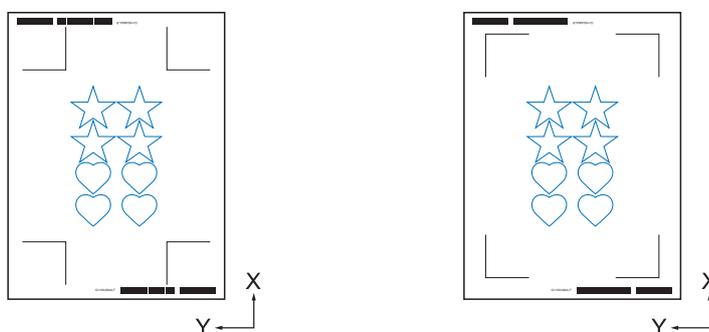
Type 2 de marques d'enregistrement

Le code à barres de support de rouleau peut être utilisé pour sauvegarder des informations de code à barres sur une clé USB ou Data Link Server.

Ces données peuvent être fournies directement au traceur de coupe en détectant les informations de code à barres correspondant au code à barres imprimé sur le support.

Le code à barres du support de rouleau peut être utilisé pour couper plusieurs tâches séquentiellement lorsque le découpeur détecte les marques pour le second code à barres automatiquement après l'exécution de la première tâche.

De cette manière, un rouleau complet peut être coupé pour les tâches multiples sans l'intervention de l'utilisateur.



Type 1 de marques d'enregistrement

Type 2 de marques d'enregistrement

Pour plus de détails sur l'utilisation du code à barres standard, voir « 4.2 Flux de travail basique pour l'impression et la coupe avec code à barres ».

Pour plus de détails sur la façon d'utiliser le code à barres de support de rouleau, reportez-vous à la section « 4.3 Procédure de flux de travail de données en lien externe pour une coupe continue (gestion des données de code à barres) ».

Comment scanner le code à barres avec un film réfléchissant à haute intensité ou un support brillant

Cette fonction est utilisée lorsque l'utilisateur doit lire le code à barres avec un film réfléchissant à haute intensité ou un support brillant.

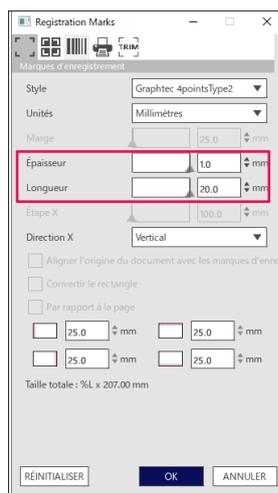
Opération

1. Ouvrez l'écran « Registration Marks », puis allez dans l'onglet « Code à barres ».
2. Cliquez sur la case en face de « Utiliser le code à barres ».
3. Cliquez sur la flèche déroulante pour le « Type de code à barres », puis sélectionnez « Support de rouleau ».
4. Sélectionnez une longueur du code à barres comprise entre « Long (0,8 mm) » et « Long (2,0 mm) ».

* Il est recommandé de s'assurer que la longueur du code à barres est plus longue pour s'assurer que le lecteur de code à barres puisse lire le code à barres.



5. Allez à l'onglet « Général ».
6. Réglez « Épaisseur » sur « 1,0 mm ».
7. Réglez « Longueur » sur « 20 mm ».



Supplément

- « Mode Scan » doit être réglé sur « Mode 4 » pour effectuer une coupe optimale sur le traceur. Pour plus de détails sur la manière de configurer le mode Scan, reportez-vous au Manuel de l'utilisateur sur le dispositif du traceur de coupe.
Ce « Mode 4 » doit seulement être utilisé avec la série FC9000 ou CE7000.
- Les films réfléchissants à haute intensité peuvent seulement être utilisés avec la série FC9000.
- Il est possible que les marques d'enregistrement ne puissent pas être lues sur tous les type de supports, cela n'est pas garanti.

5.3 Ajustement et réglage précis des conditions de coupe

Configuration des paramètres du découpeur pour les faire correspondre aux propriétés du support avec l'ordinateur (Ajouter, Sauvegarder, Importer)

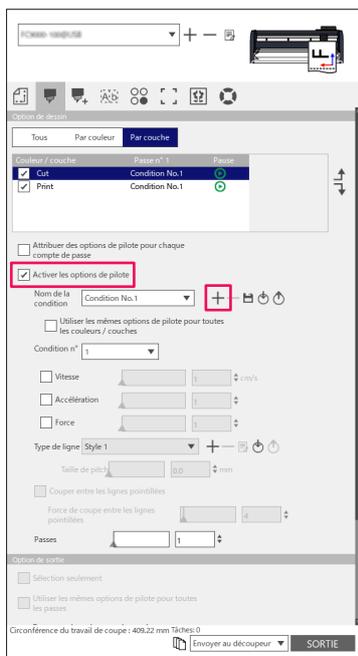
Ceci est utilisé pour un réglage facile lorsque les conditions de coupe sont sauvegardées dans l'ordinateur, il n'est pas nécessaire de modifier ce réglage à chaque fois que le support a été changé.

Supplément

- Les réglages de la « PRIORITÉ DE CONDITION » sur le panneau de commande du découpeur doivent être réglés sur « PROGRAMME ».
- Les réglages de « COMMANDE DE SÉLECTION D'OUTIL » dans le panneau de commande du découpeur doivent être définis comme « ACTIVÉS ».

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à « Option ».
2. Cochez la case en face de « Activer les options de pilote ». Cliquez sur l'icône « + » à côté de la liste « Nom de la condition ».



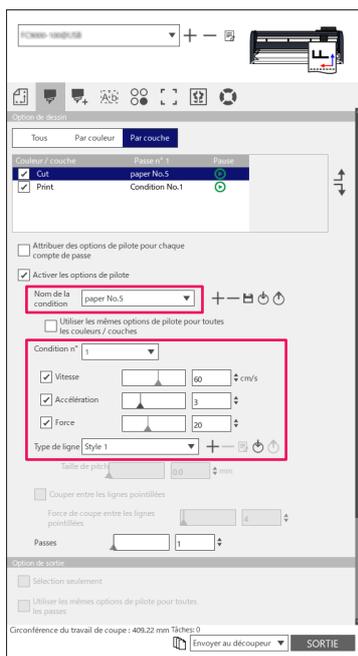
Supplément

Jusqu'à huit types de préréglages peuvent être sauvegardés dans la liste « Nom de la condition ». Il peut être utile de sauvegarder les conditions de coupe optimisées pour un type de support fréquemment utilisé comme préréglage.

3. La boîte de dialogue « New Condition » apparaît sur l'écran. Entrez un nouveau nom de condition, puis appuyez sur la touche « OK ».



4. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Nom de la condition » et validez votre saisie. Effectuez les réglages pour chaque condition de coupe.



5. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Condition n° » et sélectionnez un numéro de condition entre « 1 » et « 8 ». En sélectionnant « 3 », l'opération sera effectuée en fonction de la Condition n° 3.

Supplément

Pour les conditions, deux types de réglage d'outil peuvent être définis en même temps, et vous pouvez attribuer un numéro d'outil à chaque numéro de condition. Avant la première utilisation, le réglage d'outil doit être préconfiguré sur le découpeur. Par exemple, le menu du panneau de commande affiche le numéro d'outil avec un stylo traceur ou une lame avec un stylo, qui a été actuellement sélectionné par la condition N° 1.

6. Cochez la case en face de « Vitesse », spécifiez-la avec la barre de défilement ou en tapant une valeur spécifique. Si vous spécifiez « 30 », il se déplace à 30 cm/sec pour la vitesse de coupe.

Supplément

Si la case « Vitesse » est désactivée, utilisez le réglage de vitesse défini sur le traceur de coupe.

7. Cochez la case en face de « Accélération », spécifiez-la avec la barre de défilement ou en tapant une valeur spécifique. Si « 2 » est spécifié, il fonctionne avec une Accélération de deux.

Supplément

Si la case « Accélération » est désactivée, utilisez le réglage d'accélération qui est défini sur le traceur de coupe. L'« Accélération » sera automatiquement liée à la « Force », si la case « Accélération » est activée, il est également possible d'activer une « Force ».

8. Cochez la case en face de « Force », spécifiez-la avec la barre de défilement ou en tapant une valeur spécifique. En sélectionnant « 15 », le découpeur fonctionnera en fonction des pressions de la lame à quinze.

Supplément

Si la case « Force » est désactivée, utilisez le réglage de force défini sur le traceur de coupe. La « Force » sera automatiquement liée à l'« Accélération », si la case « Force » est activée.

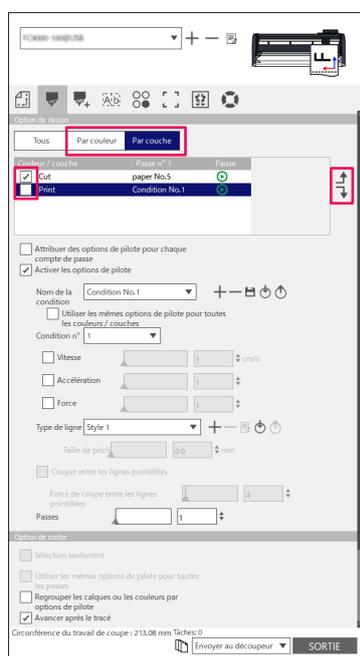
9. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Type de ligne », sélectionnez un type de ligne de « Style 1 » à « Style 9 ».
Si « Style 1 » est spécifié, la ligne sera continue.
10. Le réglage est terminé, appuyez sur l'icône «  » à côté du « Nom de la condition ».
11. La boîte de dialogue « New Condition » apparaît sur l'écran. Validez votre réglage et appuyez sur le bouton « SAVE ».
12. Répétez la procédure pour trouver les valeurs de réglage optimales et effectuer les réglages pour les conditions de coupe.

Affectation/Sortie des conditions de coupe pour chaque couleur ou couche

Si les couleurs (lignes de coupe et couleur de remplissage)/couches sont déjà prédéfinies dans le modèle, ces données de couleurs/couches peuvent être utilisées pour assigner certains outils, elles peuvent aussi être définies pour chaque outil, tel que la lame ou le stylo, dans chaque couleur/couche.

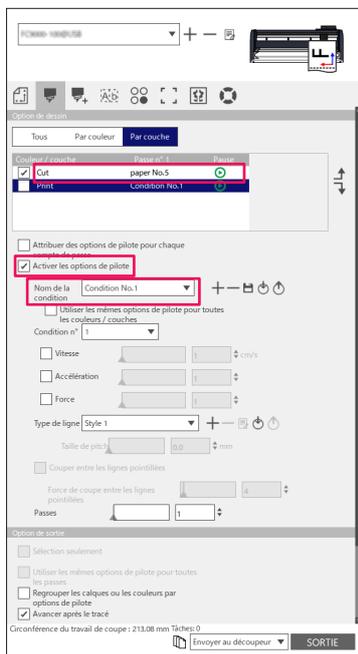
Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à « Option ».
2. Sélectionnez « Par couleur » ou « Par couche ».
Si vous souhaitez désélectionner les couleurs ou les couches, vous pouvez les décocher dans le champ « Couleur/Couche ».
Spécifiez l'ordre de coupe par couleur ou par couche de vos options de dessin souhaitées.
Changez la couleur ou la couche que vous souhaitez couper en utilisant les flèches haut et bas sur le côté droit.



Lorsque vous créez la conception, il est recommandé d'organiser les données par couleur ou par couche afin qu'elles soient facilement traitées.

3. Spécifiez les conditions de coupe que vous souhaitez assigner à chaque couleur ou couche. Cochez la case en face de « Activer les options de pilote ». Spécifiez la condition de coupe par couleur ou par couche de vos options de dessin souhaitées. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Nom de la condition », puis sélectionnez une option à utiliser.



Supplément

- Si la case « Activer les options de pilote » est désactivée, utilisez les conditions de coupe affichées sur le traceur de coupe.
- Vous pouvez créer n'importe quelle condition affichée dans le Nom de la condition. Pour plus de détails sur la manière de créer les conditions de coupe, reportez-vous à « Configuration des paramètres du découpeur pour les faire correspondre aux propriétés du support avec l'ordinateur (Ajouter, Sauvegarder, Importer) ».

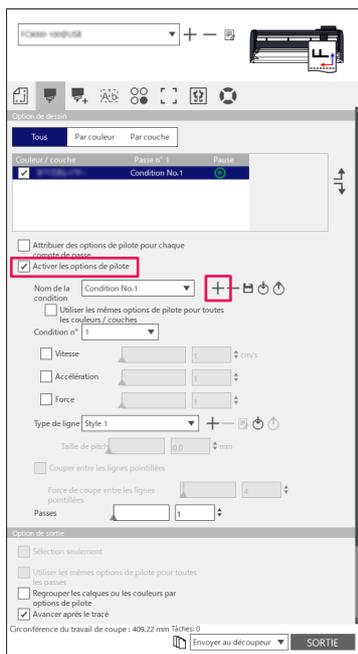
Utilisation de la fonction de coupe perforée et efficacité

Cette option de coupe perforée ne permet pas seulement de couper avec la pression complète de l'outil, mais les forces sont moins importantes et le mouvement de la lame risque d'être réduit. Cette méthode complète de manière plus efficace l'opération de coupe.

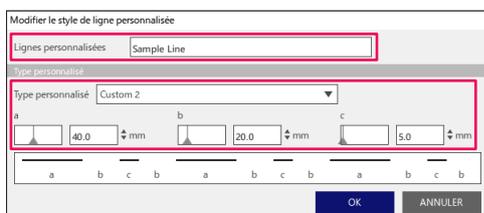
Cette option sera seulement affichée sur les modèle pris en charge.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à « Option ».
2. Cochez la case en face de « Activer les options de pilote ». Cliquez sur l'icône « + » à côté du « Type de ligne » à droite.

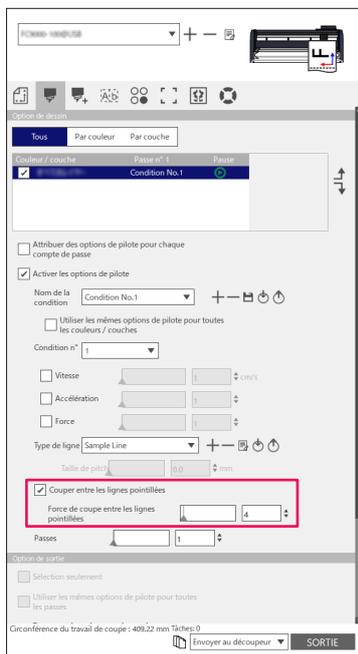


3. La boîte de dialogue « Modifier le style de ligne personnalisée » s'affiche à l'écran.
4. Entrez un nom défini par l'utilisateur dans le champ « Lignes personnalisées ».
5. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Type personnalisé », sélectionnez le modèle de trait de coupe que vous souhaitez utiliser.
6. Pour Personnalisé, entrez la longueur de la coupe pour obtenir une coupe profonde sur « a » et entrez la valeur non coupée à « b ». Pour Custom2 et Custom3, entrez la longueur de la coupe pour obtenir une coupe profonde sur « a » et « c », et entrez la valeur non coupée à « b ».



7. Appuyez sur le bouton « OK » pour fermer la boîte de dialogue « Modifier le style de ligne personnalisée ».
8. Sélectionnez un nouveau Type de ligne dans lequel il a été créé dans les « Lignes personnalisées ».

9. Vérifiez la section « Couper entre les lignes pointillées » pour activer la force de coupe entre les lignes pointillées.
Ceci spécifie la pression de la lame dans la « Force de coupe entre les lignes pointillées » pendant le levage de l'outil.



Supplément

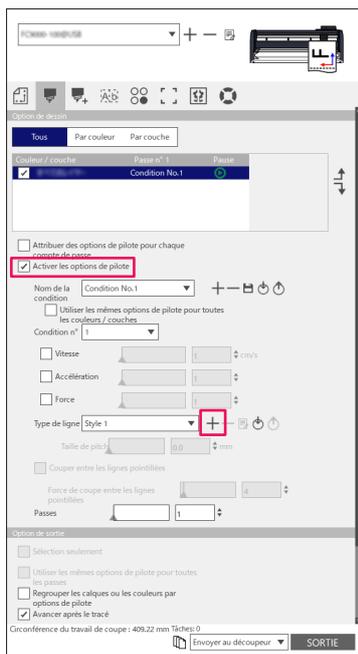
- Cette fonction « Couper entre les lignes pointillées » ne sera disponible que pour la sélection si une nouvelle ligne personnalisée est spécifiée.
- Cette option « Force de coupe entre les lignes pointillées » permet de spécifier la pression de lame lorsque la lame n'est pas utilisée pour la coupe dans « Modifier le style de ligne personnalisée ».

Comment utiliser un support très collant

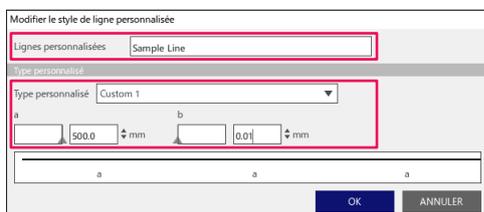
Lors de l'utilisation d'un support très collant ou d'un support réfléchissant fin à haute intensité, il peut ne pas fonctionner correctement en raison d'une accumulation de colle sur la pointe de la lame. Dans ce cas, la fonction « Coupe perforée » peut être utilisée pour améliorer l'opération de coupe et l'efficacité. Cette option sera seulement affichée sur les modèle pris en charge.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à « Option ».
2. Cochez la case en face de « Activer les options de pilote ». Cliquez sur l'icône « + » à côté du « Type de ligne » à droite.



3. La boîte de dialogue « Modifier le style de ligne personnalisée » s'affiche à l'écran.
4. Entrez un nom défini par l'utilisateur dans le champ « Lignes personnalisées ».
5. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Type personnalisé », puis sélectionnez « Custom 1 ».
6. Entrez la longueur de la lame à 500 mm (19,685 pouces) pour « a » (longueur de coupe de 500 mm).
7. Entrez la longueur de la lame sur 0,01 mm (0,04 pouces) pour « b » (n'utilisez pas la longueur de coupe).

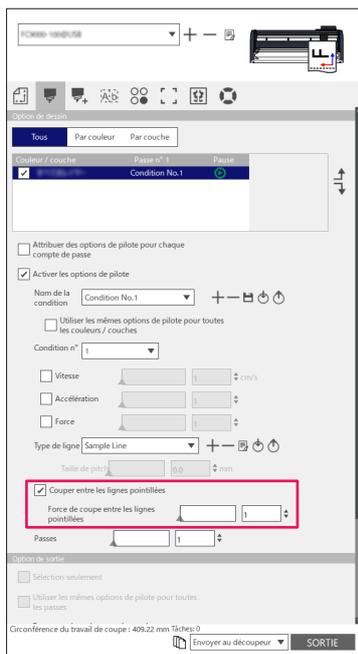


Il s'agit de la longueur des valeurs à titre de référence uniquement.

Effectuez des tests de coupe pour déterminer si les valeurs sont adaptées à votre support.

8. Appuyez sur « OK » pour fermer la boîte de dialogue « Modifier le style de ligne personnalisée ».
9. Sélectionnez un nouveau Type de ligne dans lequel il a été créé dans les « Lignes personnalisées ».
10. Cochez la case en face de « Couper entre les lignes pointillées ».

11. Entrez la valeur sur « 1 » dans le champ « Force de coupe entre les lignes pointillées ».



Supplément

- Cette fonction « Couper entre les lignes pointillées » ne sera disponible que pour la sélection si une nouvelle ligne personnalisée est spécifiée.
- Si la valeur de réglage est réglée sur « 1 », mais que la qualité de coupe n'est pas améliorée, cliquez sur « Force de coupe entre les lignes pointillées » pour désélectionner.

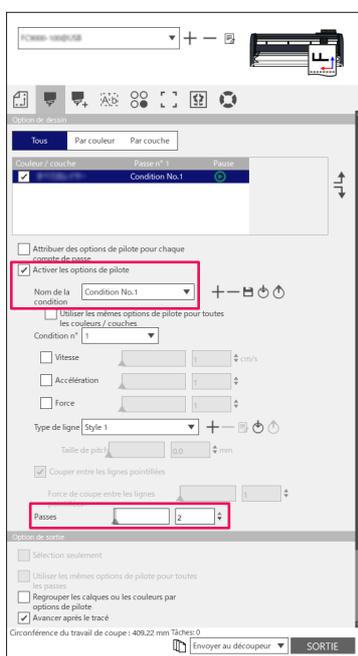
Comment utiliser le support épais

Cette option peut être utilisée pour couper un support trop épais pour être coupé en une seule fois, soit lorsque vous répétez la coupe dans les mêmes conditions de coupe, soit si des conditions différentes sont combinées.

Dans le cas où les mêmes conditions de coupe sont utilisées en multiples passes

Opération

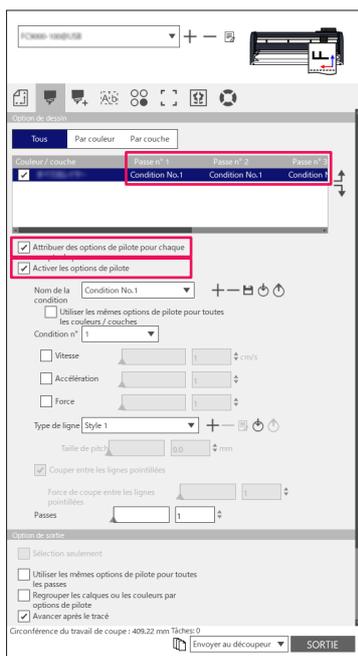
1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à « Option ».
2. Cliquez sur la case en face de « Activer les options de pilote ».
3. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Nom de la condition » et sélectionnez un numéro de condition entre « 1 » et « 8 ».
4. Entrez le nombre de fois que vous voulez couper la même trajectoire pour le champ « Passes ». Par exemple, si vous spécifiez « 2 », la lame fera la même trajectoire deux fois.



Si différentes conditions de coupe sont combinées

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à « Option ».
2. Cochez la case en face de « Activer les options de pilote ».
3. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Nom de la condition » et sélectionnez un numéro de condition entre « 1 » et « 8 ».
4. Cochez la case en face de « Attribuer des options de pilote pour chaque compte de passe ».
5. Cela vous permettra d'indiquer le nombre de conditions de coupe possibles pour chaque passe de Passe n° 1 à Passe n° 5.



6. Cliquez sur « Nom de la condition » jusqu'à ce que « Passe n° 1 » s'affiche dans Couleur/Couche.
7. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Nom de la condition », puis sélectionnez une option à utiliser pour la première coupe.
8. Cliquez sur « Nom de la condition » jusqu'à ce que « Passe n° 2 » s'affiche dans Couleur/Couche.
9. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Nom de la condition », puis sélectionnez une option à utiliser pour la deuxième coupe.
10. Répétez la procédure pour spécifier les conditions de coupe optimales pour chaque Passe n° 3 à Passe n° 5.

Supplément

- Vous pouvez spécifier jusqu'à cinq passes avec votre coupe multiple.
- Si les réglages de passe ne sont plus nécessaires, il suffit de régler à nouveau le nom de la condition sur « Skip pass ».

Commandes du chariot d'outils par PC

Il est possible de déplacer le chariot de l'outil vers le point d'origine ou la zone de coupe extérieure une fois le processus de coupe terminé.

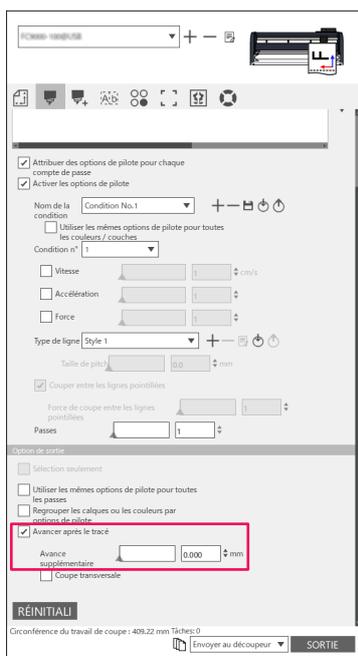
Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à « Option ».
2. Cochez la case en face de « Avancer après le tracé ».

Supplément

- Pour type à rouleaux de cisaillement
Si cette option est activée, le support est avancé (chargé) sur une distance exacte par rapport à l'objet coupé.
* Si des feuilles sont utilisées, le panneau de commande affiche un message vous invitant à changer le support.
Si cette option est désactivée, le porte-outil revient à la position originale.
- Pour type à plat
Si cette option est activée, le porte-outil se déplace jusqu'à l'extrémité de la table.
Si cette option est désactivée, le porte-outil revient à la position originale.

3. Cette option spécifie le volume d'introduction de support.



Supplément

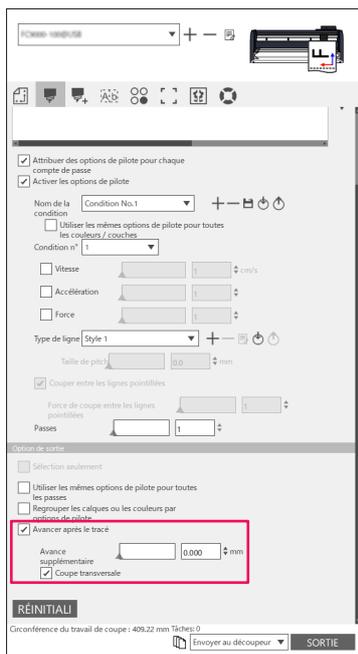
- Pour type à rouleaux de cisaillement
Si cette option est activée, le support est avancé (alimenté) d'une distance exacte jusqu'à l'extrémité de l'objet, et il doit également être possible d'avancer le support en fonction de la valeur spécifiée.
* Si des feuilles sont utilisées, le panneau de commande affiche un message vous invitant à changer le support.
- Pour type à plat
Cette fonction n'est pas prise en charge.

Contrôles de la coupe transversale par PC après la fin de la coupe

Si vous utilisez un support de rouleau, vous pouvez retirer complètement une feuille du rouleau à l'aide de la fonction de coupe transversale lorsque la coupe est terminée.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à « Option ».
2. Cliquez sur la case en face de « Avancer après le tracé ».
3. Spécifiez la distance du découpeur dans « Avance supplémentaire ».
4. Cliquez sur la case en face de « Coupe transversale ».



Supplément

- Pour type à rouleaux de cisaillement
 Cette option exécute automatiquement la coupe transversale du support de rouleau, vous pouvez définir ou modifier la distance d'introduction du découpeur à partir d'une position spécifiée par l'ordinateur une fois la coupe terminée.
 - * Cette option n'est disponible que lorsque le découpeur pris en charge est utilisé.
 - * Si les feuilles sont utilisées, le panneau de commande affiche un message vous invitant à changer le support.
- Pour type à plat
 Cette fonction n'est pas prise en charge.

5.4 Fonctions utiles pour la coupe avancée

Comment vérifier les données de coupe pour les adapter à la taille du support

Cette option peut être utilisée pour vérifier si la taille des données coupées sera adaptée au support avant la coupe réelle.

Supplément

- Pour le type à rouleaux de cisaillement, veillez à charger le support et à vérifier si le levier de réglage du support est abaissé (statut Prêt).
- Pour le type à plat, assurez-vous d'obtenir la valeur qui correspond à largeur de la zone de coupe maximum.
Si le réglage doit être modifié, modifiez d'abord la largeur de la zone de coupe dans le dispositif du traceur de coupe.
Pour plus de détails sur la façon de modifier les paramètres d'extension, reportez-vous au Manuel de l'utilisateur pour le dispositif de traceur de coupe.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Général ».
2. Appuyez sur le bouton « Taille du poll ». Ce bouton « Taille du poll » permet d'obtenir la taille (zone de découpe) du support chargé, d'afficher un aperçu rapide des données dans la fenêtre d'aperçu.



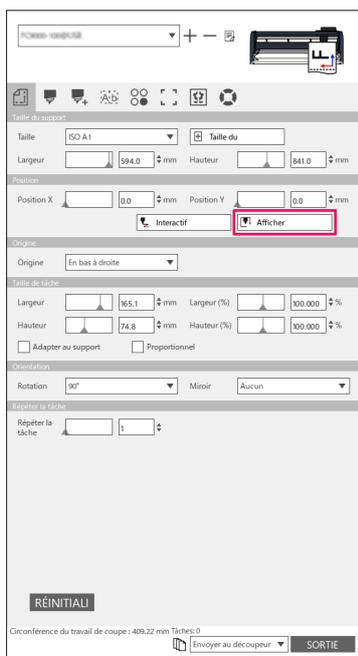
Comment vérifier la zone de coupe sur le découpeur avant le démarrage de la coupe

Le chariot à outils, avec l'outil en position haute, se déplace en utilisant les côtés supérieur, inférieur, gauche et droit maximum d'un rectangle. Cela vous permettra de vérifier si le dessin s'adapte sans effectuer de coupe réelle.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Général ».
2. Appuyez sur le bouton « Afficher les limites ».

Le traceur de coupe est utilisé pour dessiner un rectangle qui correspond à la Zone d'image.



Supplément

- Pour le type à rouleaux de cisaillement, veillez à charger le support et à vérifier si le levier de réglage du support est abaissé (statut Prêt).
- Si vous devez vérifier le point d'origine, appuyez sur l'icône « Interactif ». Lorsque l'option « Interactif » est activée, le chariot d'outils se déplace au fur et à mesure que vous le modifiez en faisant glisser manuellement la position de l'objet dans la fenêtre d'aperçu ou en tapant dans la position souhaitée dans la direction X ou Y.

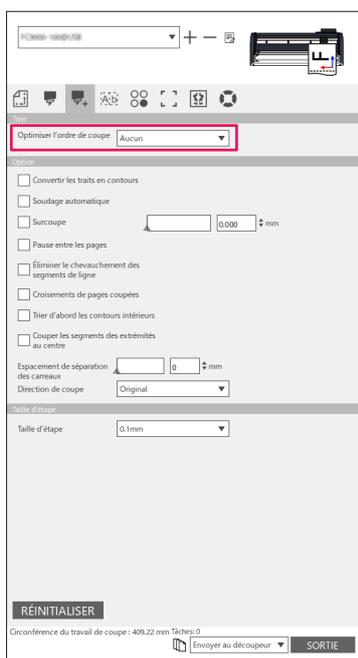
Optimisation de l'ordre de coupe pour le support (prévention d'un mauvais alignement)

L'optimisation de l'ordre de coupe réduit le nombre de déplacements du support d'avant en arrière et de mouvements du chariot de l'outil d'un côté du support à l'autre côté.

Ceci peut réduire l'obliquité du support et améliorer l'efficacité.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Avancer ».
2. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Optimiser l'ordre de coupe », puis sélectionnez l'ordre de coupe. Si vous voulez réduire le temps de coupe, sélectionnez « Priorité de vitesse ». Si vous souhaitez minimiser le mouvement du support, sélectionnez « Restreindre le mouvement du support ». Si vous n'avez pas besoin de réglages spéciaux, sélectionnez « Aucun ».



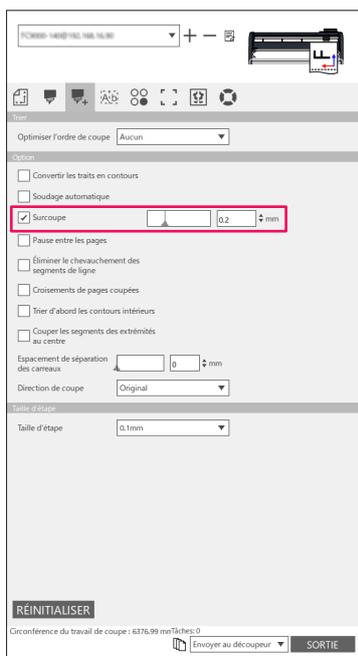
Si vous sélectionnez « Aucun », la coupe est effectuée dans l'ordre où les données sont envoyées à partir de l'application.

Comment éviter les zones non coupées ou les bords non propres

La fonction Surcoupe permet d'éviter les zones non coupées lors de la découpe d'une forme fermée. La ligne de coupe est prolongée d'une longueur spécifiée depuis la position de l'extrémité de sorte qu'aucun espace n'est laissé dans la ligne de coupe.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Avancer ».
2. Cochez la case en face de « Surcoupe », faites glisser la barre de longueur de coupe et appliquez-la.



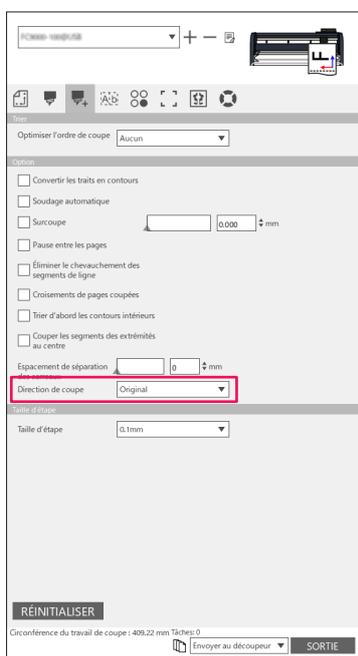
Optimisez la direction de coupe pour forme fermée afin d'obtenir une meilleure qualité de coupe

Si l'alignement de la lame change fréquemment lors de la coupe de formes fermées, la qualité de coupe risque d'être affectée.

Vous pouvez améliorer la qualité de coupe en réglant la direction de coupe de la lame dans le sens horaire ou anti-horaire.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Avancer ».
2. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Direction de coupe », puis sélectionnez la direction de coupe à utiliser.
Si vous souhaitez que tous les objets soient coupés dans le même sens horaire, sélectionnez « Sens horaire ».
Si vous souhaitez que tous les objets soient coupés dans le sens antihoraire, sélectionnez « Sens antihoraire ».
Si des réglages spéciaux ne sont pas nécessaires, sélectionnez « Original ».



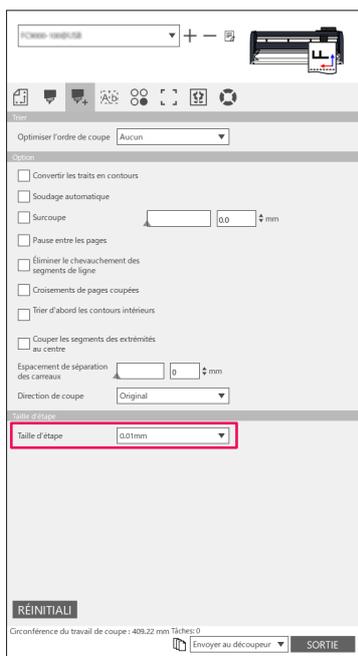
Le résultat de longueur de coupe est légèrement plus court que les données de conception d'environ 0,5 mm

La valeur de coordonnée initiale (taille d'étape) est réglée sur 0,1 mm.

Si la longueur de coupe est plus courte, le réglage de la taille d'étape sur 0,01 mm peut corriger la situation.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Avancer ».
2. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Taille d'étape », puis sélectionnez 0,01 mm.



Supplément

Si le changement de « taille d'étape » ne résout pas le problème, vérifiez que la lame n'est pas usée et vérifiez également les valeurs de « Réglage de la distance ».

5.5 Fonction de ligne de démarcation automatisée

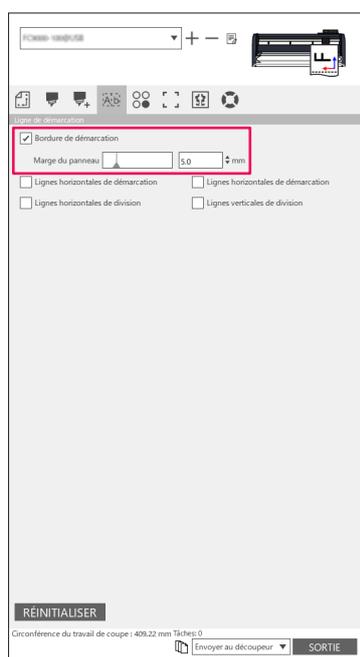
Permet de créer une bordure de démarcation automatisée autour du travail de découpe

Cette option est utilisée lorsque l'utilisateur souhaite améliorer la productivité et économiser du temps pour ajouter un rectangle autour de la zone de délimitation du travail à une distance sélectionnable.

Cela facilite le retrait d'une partie excédentaire du support. Utilisez le menu Ligne de démarcation pour ajouter un rectangle afin de faciliter la démarcation de la coupe.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à l'onglet « Démarcation », puis cochez la case en face de « Bordure de démarcation ».
2. Entrez l'espacement de marge souhaité.



Supplément

Cette option peut être utilisée pour définir une distance sélectionnable pour ajouter une marge entre l'objet et la bordure de démarcation.

Si la valeur de marge est réglée sur 0, la bordure de démarcation et l'objet peuvent se chevaucher.

Il est recommandé de régler la marge en fonction de votre travail de découpe.

Ajoute une ligne de démarcation qui sépare les objets

Cette option permet à l'utilisateur d'ajouter des lignes horizontales ou verticales de démarcation entre les caractères à une distance sélectionnable.

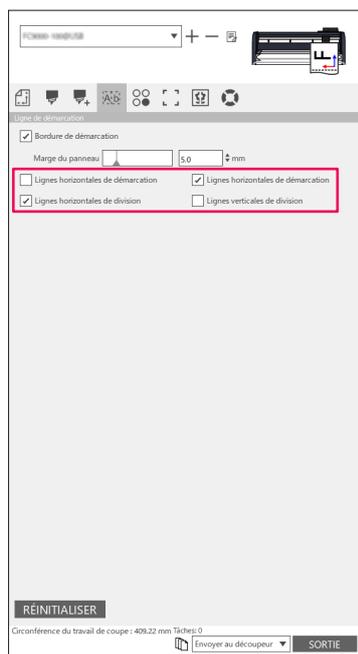
Cette option est très utile pour augmenter la productivité et gagner du temps.

Cela facilite le retrait d'une partie excédentaire du support.

Utilisez le menu Ligne de démarcation pour ajouter un rectangle afin de faciliter la démarcation de la coupe.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à l'onglet « Démarcation ». Cochez la case en face de « Bordure de démarcation », puis sélectionnez les options appropriées de ligne de démarcation. (Lignes horizontales ou verticales de démarcation, lignes horizontales ou verticales de division.)



5.6 Copies multiples des objets sur le même support

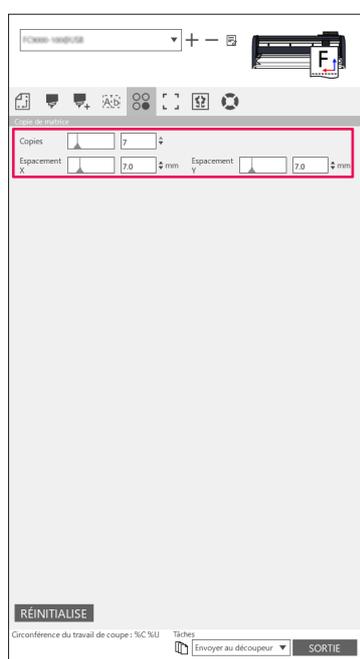
La copie de matrice est une option permettant de couper plusieurs copies lors de la découpe du même modèle d'objet qui a été imprimé sur le même support avec une distance égale entre ces objets.

Cela vous permet d'éviter de copier et coller manuellement le même objet plusieurs fois dans votre conception.

Comment spécifier le nombre total de copies de l'objet sélectionné (sans marques d'enregistrement)

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Copie de matrice ».
2. L'option « Copies » détermine le nombre de copies.
3. L'option « Espacement X » détermine l'espacement vertical entre les copies.
L'option « Espacement Y » détermine l'espacement horizontal entre les copies.



Supplément

La fonction Copie permet de copier vers la Position Y.
Si plusieurs copies d'une rangée sont trop éloignées vers le haut.
Le logiciel réajuste automatiquement les copies à droite dans la fenêtre d'aperçu.

Comment spécifier le nombre de copies à produire dans le sens X ou Y (lors de l'utilisation des marques d'enregistrement)

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Copie de matrice ».
2. L'option « Copie X » détermine les copies horizontalement à partir de la droite.
L'option « Copie Y » détermine les copies verticalement à partir du bas.
3. L'option « Espacement X » détermine l'espacement horizontal entre les copies.
L'option « Espacement Y » détermine l'espacement vertical entre les copies.



Supplément

La copie de matrice n'est pas prise en charge sur tous les modèles de découpeur.

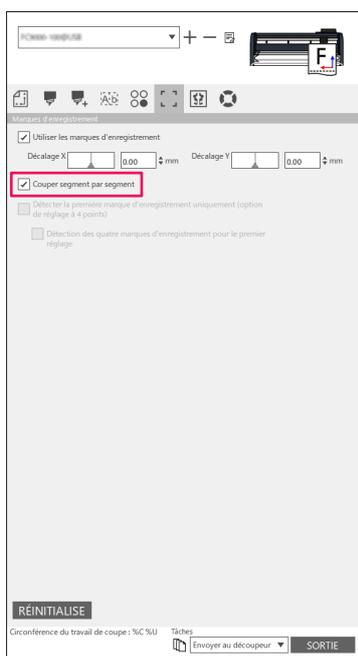
5.7 Méthode avancée pour utiliser les marques d'enregistrement

Prévention de l'obliquité du support lors de la découpe de matériaux longs

Lorsque vous souhaitez utiliser les marques d'enregistrement et couper un long document, vous pouvez minimiser l'inclinaison du support en utilisant la fonction « Segment par Segment ». Les marques d'enregistrement sont lues dans chaque segment et coupe, le support est déplacé vers l'avant et le processus est répété jusqu'à ce que tous les segments aient été scannés et coupés.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à l'onglet « marques d'enregistrement », puis cochez la case en face de « Couper segment par segment ».



Supplément

- Vous pouvez visiter notre site Web et vérifier le découpeur pris en charge.
- Des marques d'enregistrement doivent avoir été créées avec des marques d'enregistrement de segment Graphtec ou des marques d'enregistrement de segment Graphtec XY.

Comment éviter d'endommager la surface imprimée lors de l'utilisation du verso ou de la coupe avec rainage

Créer facilement des motifs pour faciliter une production de grande variété à faible volume

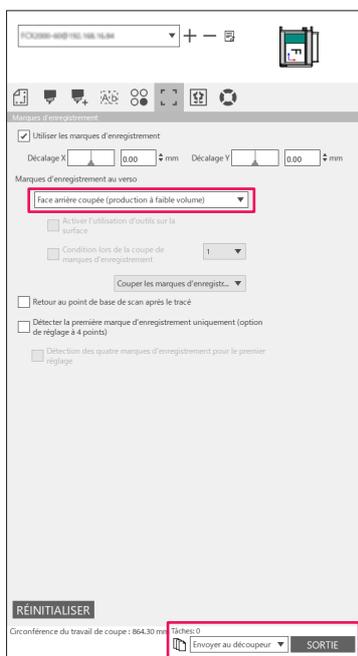
Ceci est utilisé lors de l'impression et de la coupe avec des marques d'enregistrement inversées.

La manière la plus simple de commencer avec les motifs et la création de boîte pour faciliter une production de grande variété à faible volume.

Cette option n'est pas disponible sur tous les modèles.

Opération

1. Création de données pour l'impression et la coupe.
2. Chargez le support sur le traceur de coupe.
3. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez dans l'onglet « Marques d'enregistrement », cliquez sur la flèche déroulante pour les « Marques d'enregistrement au verso », puis sélectionnez « Face arrière coupée (production à faible volume) ».
4. Sélectionnez « Envoyer au découpeur » et appuyez sur le bouton « SORTIE ».



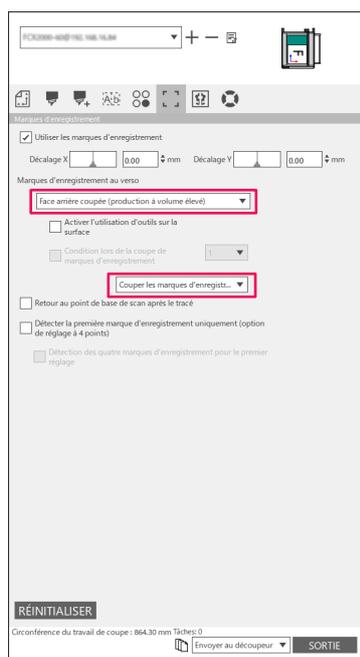
5. Le découpeur commence à scanner les marques d'enregistrement et à découper les marques sur le côté opposé du support.
6. Après avoir retiré les marques recadrées, retournez le support horizontalement dans une direction X et chargez à nouveau le support sur le traceur de coupe. Assurez-vous que le support est rechargé et correspond à la position définie à l'étape 2.
7. Appuyez sur la touche « ENTER » sur le panneau de commande du traceur de coupe. Le découpeur commencera à scanner les marques d'enregistrement et le rainage et la coupe sont effectués.

Créer facilement les mêmes objets pour une production à volume élevé

Ceci est utilisé lors de l'impression et de la coupe avec des marques d'enregistrement inversées. Vous pouvez créer efficacement un grand nombre d'éléments identiques.

Opération

1. Création de données pour l'impression et la coupe.
2. Chargez le support sur le traceur de coupe.
3. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à l'onglet « Marques d'enregistrement », et sélectionnez « Face arrière coupée (production à volume élevé) » parmi les marques d'enregistrement au verso.
4. Appuyez sur le bouton « Couper les marques d'enregistrement (Envoyer au découpeur) ».



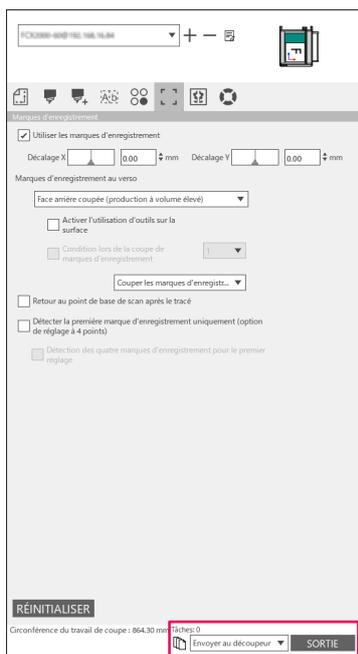
5. Le découpeur commence à scanner les marques d'enregistrement et à découper les marques sur le côté opposé du support.

Supplément

- Si vous souhaitez ajouter un pli sur la face avant du support, cochez la case en face de « Activer l'utilisation d'outils sur la surface ». Vous devez configurer les données qui sont définies à l'avant dans l'onglet « Option » avant la coupe.
- Si vous souhaitez spécifier que les conditions de coupe sont destinées aux marques d'enregistrement au verso, cochez la case en face de « Condition lors de la coupe de marques d'enregistrement ». Dans ce cas, coupez les marques au verso du support en utilisant les conditions de coupe définies sur le panneau de commande du traceur.

6. Après avoir retiré les marques recadrées, rechargez le support sur le traceur de coupe. Chargez et réglez de nouveau le support tel qu'il était positionné initialement à l'étape 2.
7. Découpez la section des marques uniquement sur la face imprimée en utilisant le mode COPIE de la fonction du traceur de coupe.
8. Une fois les marques coupées au verso, effectuez le processus de coupe au verso du support. Retournez le support horizontalement dans la direction X et chargez-le à nouveau sur le traceur de coupe. Chargez et réglez de nouveau le support tel qu'il était positionné initialement à l'étape 2.

9. Cliquez sur la flèche déroulante pour « Envoyer au découpeur » et appuyez sur le bouton « SORTIE ». Le pliage et la coupe sont effectués au verso du support après la lecture des marques sur le découpeur.



Vous devez configurer les données qui sont utilisées au verso dans l'onglet « Option » avant la coupe.

10. Effectuez le processus de coupe sur le côté opposé du support en utilisant le mode COPIE de la fonction du traceur de coupe.



Vous pouvez visiter notre site Internet et vérifier quels découpeurs sont pris en charge.

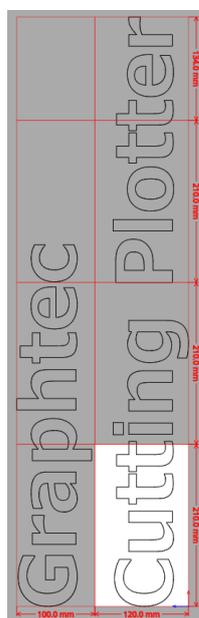
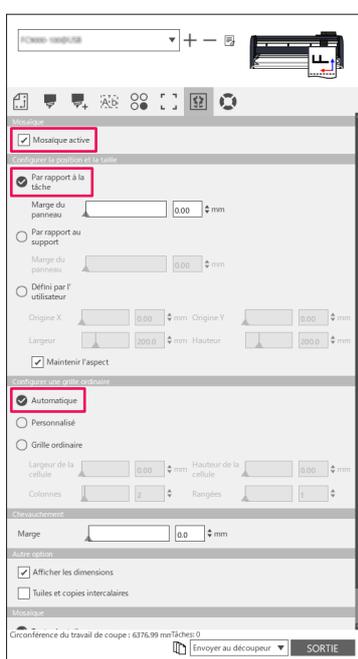
5.8 Comment découper un travail plus grand que le support (utilisation de la fonction Mosaïque)

Réglage des tailles de Mosaïque et positionnement

Cela peut être utile lorsque que la tâche est plus grande que la taille du support chargé, en divisant la tâche en plusieurs parties.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Mosaïque ».
 - Cochez la case en face de « Mosaïque active ».
 - Cochez la case en face de « Par rapport à la tâche » et sélectionnez « Automatique ».
 La tâche est divisée en plusieurs parties.



*Cette option permet d'optimiser la tâche pour les diviser en fonction de la taille du support de l'onglet Général.

Supplément

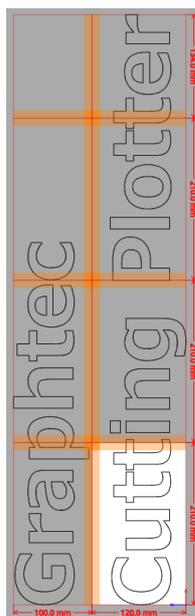
- « Grille ordinaire » permet de redimensionner les mosaïques pour maintenir les dimensions de largeur et de hauteur pour les mosaïques individuelles.
 - « Largeur de la cellule » et « Hauteur de la cellule » définissent la largeur de la cellule ou la hauteur de la cellule pour chaque mosaïque.
 - « Rangées » et « Colonnes » définissent le nombre de mosaïques dans une rangée ou une colonne.
- Si vous souhaitez spécifier la taille à diviser dans la fenêtre d'aperçu, vous pouvez modifier la position de la mosaïque en faisant glisser les lignes de division et les points de contrôle rouges. Si vous ajustez manuellement la position et la taille de mosaïque, la case sera automatiquement remplacée par « Défini par l'utilisateur » ou « Personnalisé ».

Comment effectuer un chevauchement entre les mosaïques

En chevauchant les mosaïques sur les mosaïques adjacentes, vous pouvez éliminer tous les espaces entre les mosaïques lors du montage des mosaïques après leur découpe.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à l'onglet « Mosaïque ». Cochez la case en face de « Mosaïque active ». Faites glisser manuellement une barre de marge de chevauchement ou entrez une valeur spécifique et appliquez-la. Une marge de chevauchement est définie en couleur orange.



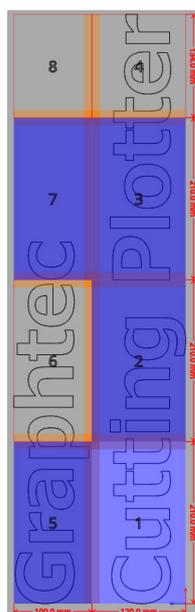
Comment couper uniquement les mosaïques sélectionnées

Il existe aussi l'option de couper chaque mosaïque séparément.

Avec la touche « SORTIE », la mosaïque peut être utilisée à nouveau et envoyée au découpeur.

Opération

- Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », allez à l'onglet « Mosaïque ». Cochez la case en face de « Mosaïque active ». Cette option permet de couper seulement les mosaïques sélectionnées. Vous pouvez cliquer sur l'aperçu des mosaïques et entrer le numéro de mosaïque spécifié. Par exemple, si vous souhaitez sélectionner les mosaïques avec les numéros spécifiés de 1 à 3, 5 et 7 parmi les huit mosaïques, vous pouvez entrer 1-3, 5,7.



Supplément

Cliquez sur une mosaïque pour la faire passer de l'état désactivé à l'état activé. Lorsqu'une mosaïque est activée, elle devient bleu clair.

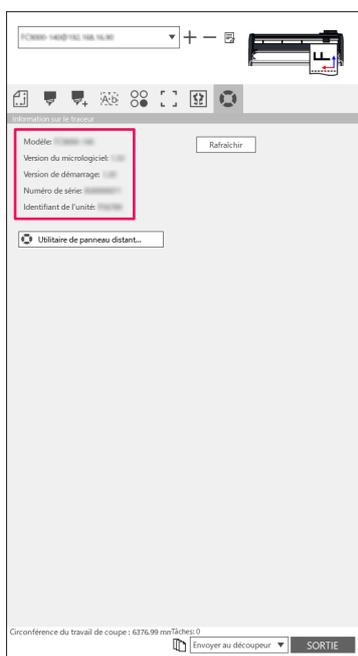
5.9 Comment vérifier les informations sur le traceur de coupe

Les informations du découpeur peuvent être obtenues à partir de l'onglet Informations sur le traceur, vérifiez vos informations sur le traceur avant de contacter votre section d'assistance.

Liste de contrôle pour obtenir de l'aide

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Informations sur le traceur ».
2. Notez et complétez les informations sur le découpeur, telles que « Modèle », « Version du micrologiciel » et « Numéro de série ».



5.10 Télécommande pour les conditions de coupe par ordinateur

Vous pouvez régler la valeur de menu fréquemment utilisée à partir de votre ordinateur.
Vous pouvez également régler la valeur de configuration à l'aide de « Remote Panel Utility ».

Qu'est ce que l'Remote Panel Utility

Cela permet de contrôler la valeur de configuration par ordinateur.

Vous permet de récupérer la valeur de configuration de chaque menu du découpeur ainsi que la commande à distance et le contrôle par ordinateur.

Vous pouvez modifier la valeur de configuration sur l'ordinateur et les mises à jour des données sont envoyées au traceur de coupe.

La valeur de configuration peut être obtenue à partir du traceur de coupe.

Vous pouvez la sauvegarder dans un fichier ainsi que sur un périphérique de mémoire amovible ou externe, comme vous le souhaitez.

Et les mêmes valeurs de configuration peuvent être transférées à un autre traceur de coupe.

Supplément

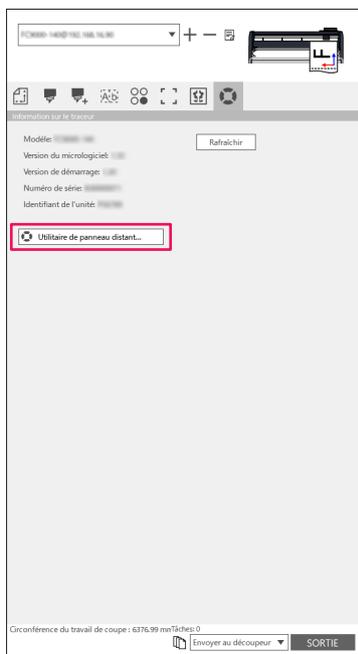
- Le menu de configuration diffère en fonction du traceur de coupe connecté.
- Assurez-vous que le découpeur est complètement connecté à l'ordinateur à l'aide d'une connexion USB ou d'un câble LAN.
- Assurez-vous que le découpeur est à l'état READY.

Contrôle à distance de la valeur de configuration du découpeur par l'ordinateur

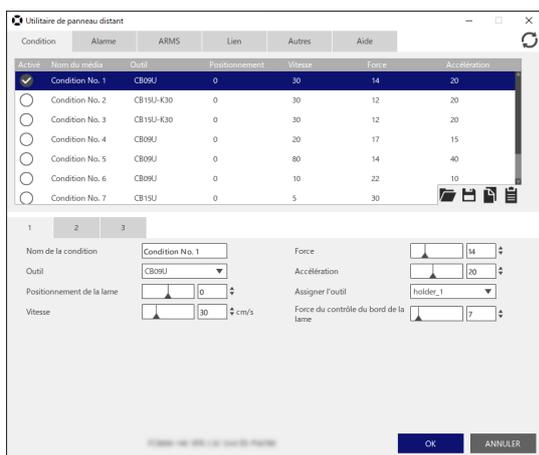
Vous pouvez modifier à distance la valeur de configuration qui est effectuée sur le dispositif du traceur de coupe par l'ordinateur.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Informations sur le traceur ».
2. Appuyez sur le bouton « Remote Panel Utility ».



3. L'Remote Panel Utility démarre.
Modifiez la valeur de configuration du menu que vous souhaitez couper.



4. Si les changements de réglage sont terminés, appuyez sur la touche « OK ». Cela permet d'envoyer la valeur de configuration au traceur de coupe et de la mettre à jour.



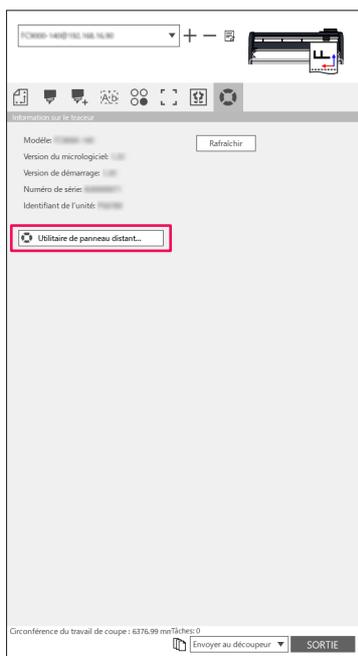
Si vous n'envoyez pas vos modifications, appuyez sur « ANNULER ».

Comment sauvegarder la valeur de configuration du découpeur

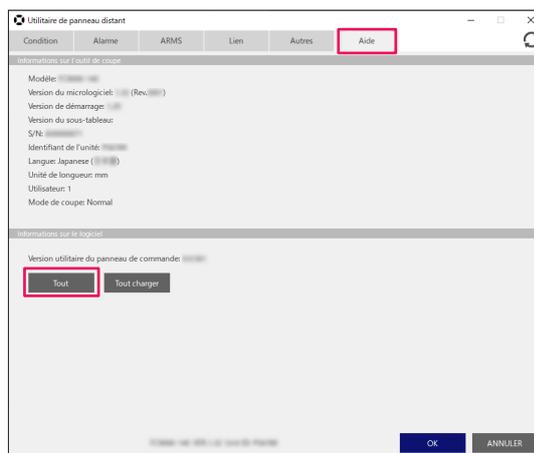
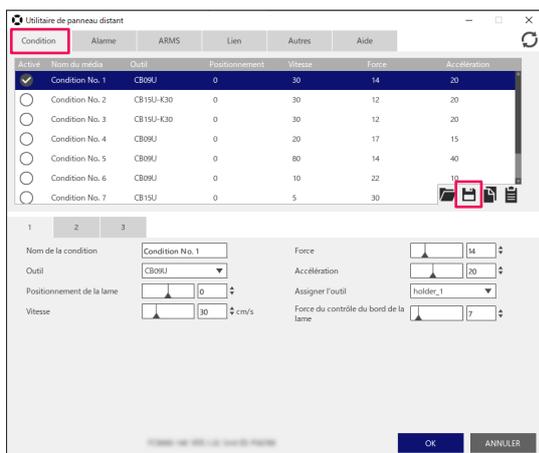
Vous pouvez sauvegarder la valeur de configuration du découpeur affichée sur l'écran « Remote Panel Utility ». Vous pouvez choisir de sauvegarder un onglet « Condition » spécifique uniquement ou tous ceux que vous avez sélectionnés.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Informations sur le traceur ».
2. Appuyez sur le bouton « Remote Panel Utility ».



3. L' Remote Panel Utility démarre.
Si vous souhaitez sauvegarder uniquement les conditions de coupe, appuyez simplement sur l'icône «  » dans l'onglet « Condition ».
Si vous voulez sauvegarder tous les réglages que vous avez sélectionnés, allez à l'onglet « Aide », puis appuyez sur le bouton « Tout »



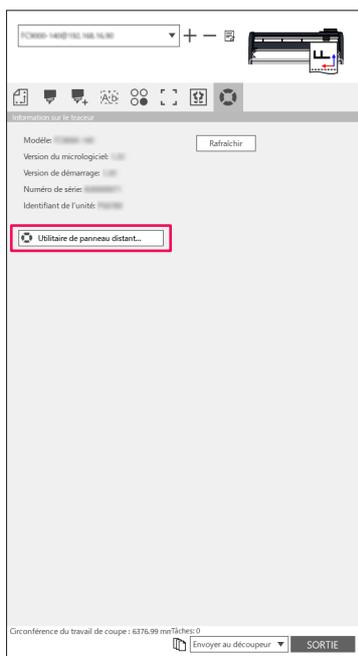
4. La boîte de dialogue « Sauvegarder sous » apparaît. Sauvegardez dans un emplacement spécifié avec un nom sur votre ordinateur.

Comment utiliser le fichier sauvegardé

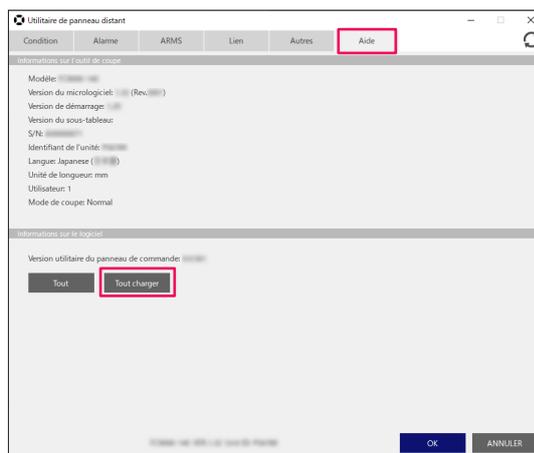
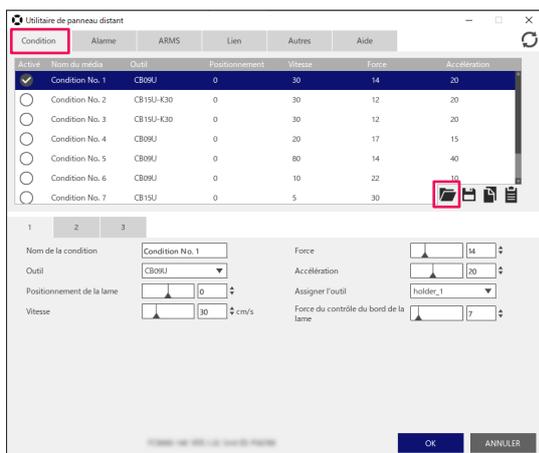
Ces fichiers sauvegardés contrôlent non seulement la valeur de configuration du découpeur, mais aussi les autres valeurs de configuration du découpeur, utilisées pour les paramètres de copie si un nouveau découpeur est installé ou si deux ou plusieurs découpeurs sont connectés en même temps.

Opération

1. Démarrez l'écran « Cutting Master 5 », puis allez à l'onglet « Informations sur le traceur ».
2. Appuyez sur le bouton « Remote Panel Utility ».



3. L' Remote Panel Utility démarre.
Si uniquement les valeurs de l'onglet « Condition » doivent être envoyées au découpeur, sélectionnez l'icône «  ».
Si vous envoyez toutes les valeurs de configuration de l'onglet « Condition » au découpeur, allez à l'onglet « Aide », puis appuyez sur le bouton « Tout charger ».



4. La boîte de dialogue « Ouvrir » apparaît, sélectionnez le fichier sauvegardé pour refléter les changements. Les valeurs de configuration sont reflétées sur l'écran « Remote Panel Utility ».

5. Si les changements de réglage sont terminés, appuyez sur « OK ». Cela permet d'envoyer la valeur de configuration au traceur de coupe et elle est mise à jour.



Si vous n'envoyez pas vos modifications, appuyez sur « ANNULER ».

Les spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Manuel de l'utilisateur de Cutting Master 5

OPS685-UM-151

1er novembre 2022 1ère édition-01F

GRAPHTEC CORPORATION

GRAPHTEC